

平成29年度事業報告

I 事業の状況

岡山市のスポーツ・文化の普及、振興を目的とした事業を中心に実施し、市民福祉の向上に寄与するとともに、経費の削減や効率化に努めた。

公益目的事業1 スポーツ事業

幼児期からの発育促進、体力づくりのみならず、より豊かな情操（感受性、創造性、表現力）を養う機会を提供するとともに市民の健康増進や人材発掘・育成を通し、スポーツの普及、振興に努め、市民福祉の向上に寄与する事業を地域との相互連携を図り、岡山市民や各種団体と協働で実施した。

(1) 親子運動あそび事業

(ア) 親子運動あそび教室

幼児期にのびのびと遊ぶことによって、運動不足解消とからだを動かすことの楽しさや親子のスキンシップの必要性を保護者に啓発するため、市内の公立保育園、幼稚園からの申し込みを受け、指導者を派遣し、園児とその保護者を対象に実施した。

期 間 平成29年5月21日（日）～平成30年1月30日（火）
会 場 幼稚園、保育園の遊戯室及び小学校体育館等
対 象 園児とその保護者
参加園 30園（幼稚園25園、保育園5園）
参加数 親子1,240組（約2,500名）
指導者 秋政 邦江、上野 明美、木谷村真実、久保園明美、千田 節子、南波 紀子
宗高 弘子、森 美智子、森本 厚子、山本 敬子、山本 素栄

(イ) 親子運動あそびのつどい

市内の3歳から小学校就学前の幼児とその保護者を対象に、親子の絆を深めるとともに、バランスの良い運動発達を促すことを目的に実施した。

ア 日 時 平成29年7月1日（土） 10:30～11:30
会 場 西ふれあいセンター ふれあいホール
対 象 岡山市内在住の3歳から小学校就学前の幼児とその保護者
参加数 親子38組（77名）
指導者 木谷村 真実
共同主催 公益財団法人岡山市ふれあい公社

イ 日 時 平成29年11月11日（土） 10:30～11:30
会 場 西大寺ふれあいセンター ふれあいホール
対 象 岡山市内在住の3歳から小学校就学前の幼児とその保護者
参加数 親子24組（50名）
指導者 山本 敬子
共同主催 公益財団法人岡山市ふれあい公社

ウ 日 時 平成30年2月3日(土) 10:30~11:30
会 場 岡山ふれあいセンター 大ホール
対 象 岡山市内在住の3歳から小学校就学前の幼児とその保護者
参加数 親子29組(59名)
指導者 南波 紀子
共同主催 公益財団法人岡山市ふれあい公社

(2) 親子運動あそび指導者養成事業

(ア) 親子運動あそび指導者講習会

乳幼児・児童期ののびのびと遊ぶことによって、からだを動かすことの楽しさや親子のふれあいの大切さを啓発することを目的に、子どもの運動発達に関心のある方々を対象にした講習会等に講師を派遣し、年齢、性差、個人差などに相応した指導ができる指導者を養成する。平成29年度も、過去に実施した内容や募集方法等の見直しを図り、各関係団体等と協議を行い、今後に向けての準備期間とした。

(3) ニュースポーツに関する交流大会

(ア) 第23回ペタンク交流大会

年齢を問わず、ニュースポーツに親しむ機会をつくり、ニュースポーツの普及や市民のスポーツの振興と健康増進を図るため、ペタンクの交流大会を実施し、リーグ戦、トーナメント戦を開催し、成績上位チームを表彰した。

日 時 平成29年11月23日(木・祝) 8:30~16:45
会 場 奥市公園補助野球場
対 象 岡山市内在住・在勤・在学者
参 加 61チーム(183名)

(4) ニュースポーツに関するつどい

(ア) ペタンクのつどい

ニュースポーツの啓発のため、ペタンクに興味がある方からの申し込みを受け、財団が用具を貸し出すとともに指導者を置き、ペタンクの体験やゲームを行い、技術向上のため練習する場を提供した。

ア 下石井公園編

日 時 平成29年4月13日(木)~平成30年3月22日(木)
毎月第2、第4木曜日 10:00~12:00
※7月~9月の夏季はサマータイムとし、9:00~11:00で実施。
会 場 下石井公園運動場
対 象 岡山市内在住・在勤・在学者
指導者 毛利 鏡子
登録者 72名
参加者 年間23回 合計585名
共同主催 岡山市ペタンク協会

イ アウトリーチ編 (指導者派遣)

実施期間 平成29年5月～平成30年3月

指導者 岡山市ペタンク協会所属日本ペタンク・ブール連盟公認指導者

共同主催 岡山市ペタンク協会

① 日時 平成29年5月22日 (月) 15:00～16:00

会場 岡山市立万富公民館

対象 千種楽々クラブ

指導者 毛利 鏡子

参加者 30名

② 日時 平成29年9月21日 (木) 9:30～11:30

会場 湊第2ちびっこ広場

対象 湊あずま会

指導者 毛利 鏡子

参加者 12名

③冬のホコテン!ぬく森 スポーツフェスタ (ペタンク紹介ブース) 出展

日時 平成30年1月28日 (日) 11:00～16:00

会場 西川緑道公園

対象 一般

指導者 毛利鏡子・池田裕 ほか

参加者 のべ250名

④ 日時 ①平成30年2月7日 (水) 10:00～12:00

②平成30年3月7日 (水) 10:00～12:00

会場 興除コミュニティーハウスグラウンド

対象 興除学区栄養改善協議会

指導者 毛利 鏡子

参加者 ①14名 ②12名

公益目的事業2 文化事業

次代を担う青少年のより豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養い、人材の発掘育成を通して技術の向上に努めるとともに、岡山市の芸術文化の向上を図るため、より多彩な事業を岡山市民や各種団体と協働で実施し、芸術文化の普及、振興に努め、市民福祉の向上に寄与する事業を実施した。

(A) 文化事業の企画実施、指導者の養成、情報収集及び広報、普及振興に関する事業

(1) ジュニア育成事業

(ア) 岡山市ジュニア合唱教室ジュニアクラス

歌（声楽）を基礎から学び、人自身が持っている楽器（声）の素晴らしさ、歌うことの楽しさ、厳しさを経験する中で、より豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うと共に人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他団体との協調も図り岡山市の芸術文化の向上に努めた。平成29年度は、岡山市ジュニアオーケストラ運営事業の一環として実施した。

ア オーディション

日 時 第15期 平成29年4月23日（日）15名合格
会 場 岡山市立岡山中央小学校

イ 教 室

期 間 平成29年4月～平成30年3月
原則月3回日曜日 14:00～16:30
会 場 岡山市立岡山中央小学校ほか
受講生 53名
指導者 岡崎 順子、大塚 博、實成 文、増田エリ子、犬飼里余子
岡田 吉加

ウ 岡山市ジュニアオーケストラ第53回定期演奏会 アンサンブル出演

日 時 平成29年8月20日（日）14:15開演
会 場 岡山シンフォニーホール
指揮者 岡崎 順子
ピアノ 犬飼里余子
演奏曲 童謡メドレー～四つの動物のうた～（原田俊一郎編曲）
オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より「夕べの祈り」（フンパーディング作曲）
出演者 38名
入場者 1,000人

エ おかやま国際音楽祭2017主催事業

親子で楽しむクラシック名曲コンサート こどもオペラ「魔法使いの弟子」
日 時 平成29年10月15日（日）11:00開演／14:00開演
会 場 岡山市立市民文化ホール
出演者 42名
入場者 1,200人

オ 岡山市ジュニア合唱教室コンサート2017

日時 平成29年12月17日(日) 13:30開演
会場 Junko Fukutake Hall (岡山大学鹿田キャンパス・大学附属病院)
指揮 岡崎 順子/増田エリ子/實成 文
ピアノ 犬飼里余子/和田 倫江
振付 岡田 吉加
演奏曲 はじまりの歌 (モーツァルト作曲「魔笛」より (青島広志作詞・編曲)
童謡メドレー～四つの動物のうた～ (原田俊一郎編曲)
アイアムアパンプキン (ハロウィンソング)
ハロハロハロウィン (鈴木翼作詞・中川ひろたか作曲)
はじまりの朝に (山中千佳子作詞・作曲/くらしきコンサート100回記念公演「ジュニアグ
ランドオーケストラ2016」委嘱作品)
オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より (フンパーディング作曲)
マリアは茨の森を通り (ドイツ古謡)
きよしこの夜 (モーア作詞/グルーパー作曲)
サンタが町にやってくる (神戸孝夫訳詞/クーツ作曲/山室紘一編曲)
出演者 38名
賛助出演 バレエスタジオ☆ブリリアンス (4名)
入場者 380人

カ 岡山トヨタ presents チャリティーファミリーコンサート

日時 平成29年12月23日(土・祝) 15:00開演
会場 イオンモール岡山5階「おかやま未来ホール」
指揮 岡崎 順子/入江 洋文
ピアノ 和田 倫江
振付 岡田吉加
演奏曲 はじまりの歌 (モーツァルト作曲「魔笛」より (青島広志作詞・編曲)
オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より (フンパーディング作曲)
踊りましょうよ/眠りの精/夕べの祈り
マリアは茨の森を通り (ドイツ古謡)
きよしこの夜 (モーア作詞/グルーパー作曲)
サンタが町にやってくる (神戸孝夫訳詞/クーツ作曲/山室紘一編曲)
出演者 岡山市ジュニア合唱教室 (35名)
岡山市ジュニアオーケストラ (16名)
その他の出演団体 桃太郎少年合唱団 (19名) / 谷本賢一郎 (ゲスト)
入場者 600人

キ 岡山市ジュニアオーケストラ/岡山市ジュニア合唱教室合同新年会

日時 平成30年1月21日(日) 12:00～13:00
会場 岡山市立岡山中央小学校交流ホール
参加者 岡山市ジュニア合唱教室ジュニアクラス (34名)
岡山市ジュニアオーケストラ (76名)
その他保護者、兄弟・姉妹、指揮者・指導員、関係者
主催 岡山市ジュニアオーケストラ保護者会

ク 岡山市ジュニアオーケストラ第20回記念スプリングコンサート出演

日 時 平成30年3月31日(土) 15:00開演

会 場 岡山シンフォニーホール

指揮者 水戸 博之 岡崎 順子(合唱)

ピアノ 犬飼里余子

演奏曲 オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より一演奏会形式

(フンパーディング作曲/I・Bunyanovsky 編曲)

合唱: 岡山市ジュニア合唱教室/木管アンサンブル: 選抜メンバー

バレエ: バレエスタジオ☆プリリアンス

行進曲「威風堂々」第4番(エルガー作曲)

ヴァイオリン協奏曲 (ウォルトン作曲/ヴァイオリン独奏: 秀岡悠汰)

交響曲 第8番 ト長調 作品88 (ドヴォルザーク作曲)

唱歌の四季より「夕焼小焼」(中村雨紅作詞/草川信作曲/三善晃・鈴木輝昭編曲)

合唱: 岡山市ジュニア合唱教室

出演者 42名

賛助出演 バレエスタジオ☆プリリアンス 6名

入場者 1,200人

(イ) 岡山市ジュニア合唱教室キッズクラス

人間形成の基礎となる幼児期から小学校低学年を対象に歌を通して、より豊かな情操(基礎・感受性・表現力)とコミュニケーション能力などを養うと共に、芸術文化を担う次世代の人材の発掘・育成の一環として実施した。

ア 教室

期 間 平成29年4月～平成30年3月

原則月3回日曜日 13:00～14:00

会 場 岡山市立岡山中央小学校ほか

受講生 28名

指導者 犬飼 美絵/和田 倫江/岡田 吉加

イ 岡山市ジュニア合唱教室コンサート2017

日 時 平成29年12月17日(日) 13:30開演

会 場 岡山大学 Junko Fukutake Hall

指 揮 犬飼 美絵

ピアノ 和田 倫江

振 付 岡田 吉加

演奏曲 ドレミのうた (ペギー葉山訳詞/ロジャース作曲)

ありがとうの花 (坂田おさむ作詞・作曲/池毅編曲)

ジングルベル (音羽たかし訳詞/ピアポント作曲)

出演者 27名

入場者 380人

ウ 平成30年度キッズクラス入講説明会・面接会

日 時 平成30年3月25日(日) 10:30～11:30

会 場 西川アイプラザ4階会議室

申込者 20名

受講決定者 15名

(ウ) 岡山市ジュニアヴァイオリン教室

岡山市ジュニアオーケストラへの入団を目標とし、音楽やヴァイオリンの基礎から技術を学び、より豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うと共に人材の発掘・育成を通して次へのステップアップに役立てる事により岡山市の芸術文化の向上を図ることを目的に平成28年度は、岡山市ジュニアオーケストラ運営事業の一環として実施した。

ア 教室

期 間 平成29年5月～平成30年3月
日曜日クラス月3回13:00～14:30
火曜日クラス月3回18:00～19:30
会 場 岡山市立岡山中央小学校（日曜日クラス）
西川アイプラザ（火曜日クラス）
受講生 日曜日クラス6名
火曜日クラス3名
指導者 上月 恵、入江 洋文、佐份利祐子、樋口 利歌、奥川 万理
服部 春香

イ 平成29年度ヴァイオリン教室入講説明会・面接会

日 時 平成29年4月16日（日）10:30～11:30
会 場 岡山市立岡山中央小学校
申込者 21名
受講決定者 日曜日クラス7名 火曜日クラス6名

ウ 岡山市ジュニアオーケストラ第20回記念スプリングコンサート アンサンブル出演

日 時 平成30年3月31日（土）14:15開演
会 場 岡山シンフォニーホール
指揮者 入江 洋文
演奏曲 ロングロングアゴー（バイリー作曲）
かすみか雲か（ドイツ民謡）
キラキラ星変奏曲（モーツァルト作曲）
出演者 日曜日クラス6名 火曜日クラス3名

(2) 三曲ジュニアフェスティバル

日本の伝統音楽を愛好する子ども達の演奏を通じて、芸術文化を愛する豊かな情操を養うとともに、次代を担う青少年の健全育成に努めた。幼児から高校生までの邦楽を愛好する子ども達からの出演申し込みを受け、三曲（箏、三絃、尺八）の演奏会を開催することにより、相互の交流の場や発表の場の提供を行った。また、今回は記念演奏会として、合同で演奏も披露した。

第30回記念三曲ジュニアフェスティバル

日 時 平成30年2月4日（日）13:00開演
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール
出演者 小学生から高校生まで48名
賛助出演 囃子桜友会、岡山大学邦楽部
入場者 のべ220人

(3) 浴衣着付教室事業

年齢、性別を問わず日本の伝統文化である着物などに興味を持ってもらうため、気軽に楽しめる浴衣を夏祭りの時期に向けて、初心者でも自分で着こなせるよう指導し、日本伝統文化の普及・振興を図る目的で実施した。

日 時 平成29年7月8日(土) 第一部10:00~12:00
第二部13:30~15:30
会 場 セントラルホテル岡山
講 師 黒田千住子(きもの塾くろだ)
受講者 第一部7名(内1人外国人) 第二部5名

(4) ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

西川アイプラザを活動拠点として、バレエ、コンテンポラリーダンス、マイム、ジャズダンス等といったダンスの各ジャンルの身体表現を通じて人材育成を図るとともに、各ジャンルの文化芸術を融合し岡山から新しい総合的な文化芸術を創造・発信する。平成23年度から5年間で第1クールとし、専門家による身体表現に必要な基礎を原点から学び、まずはコンディショニングなど身体づくりや身体能力(技術)の質を高めるプロジェクトを実施。平成28年度からの第2クールは、おかやま文化芸術振興事業として、現メンバーに加え新たなメンバーを募集し、練習や依頼公演等を実施した。

ア レッスン

期 間 平成29年4月~平成30年3月
原則月3回から4回程度 火曜日18:00~21:00
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホールほか
メンバー 12名
芸術監督 高谷 大一(高谷バレエスタジオ代表)
講 師 清水フミヒト(コンテンポラリー)、いいむろなおき(マイム)
岡田 吉加(コンディショニング)

イ 体験ワークショップ(一般向け)

日 時 ①平成29年5月28日(日)12:00~17:30
②平成30年1月7日(日)10:30~17:00
会 場 西川アイプラザ
参加者 ①9名 ②25名
講 師 高谷 大一(バレエ)、清水フミヒト(コンテンポラリー)
いいむろなおき(マイム)、岡田 吉加(コンディショニング)

ウ メンバーオーディション

① 五期生

日 時 平成29年5月28日(日)18:00~18:30
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール
合格者 1名

② 六期生

日 時 平成30年1月7日(日)17:00~17:30
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール
合格者 2名

エ 夏季合宿

期 間 平成29年8月12日(土)～15日(火) 3泊4日
会 場 友愛の丘(岡山市北区建部町)、建部町文化センター

オ おかやま国際音楽祭2017

親子で楽しむクラシック名曲コンサート こどもオペラ「魔法使いの弟子」
日 時 平成29年10月15日(日) 11:00開演/14:00開演
会 場 岡山市立市民文化ホール
出演者 8名、岡田吉加、高谷大一(振付)
入場者 1,200人

カ 第55回岡山市芸術祭メイン事業「駅舞V～エキマエファイブ～」

日 時 平成29年10月22日(日) 14:00開演
会 場 JR岡山駅西口リットシティビル2階ひかりの広場(雨天のため)
出演者 清水フミヒト(構成・演出・振付)
いいむろなおき(構成・演出・振付)
いいむろなおきマIMUMカンパニー5名、西園美彌、矢萩もえみ
望月寛斗、半田正彦、紫竹康太、阿部朱里、岡田吉加
IPU・環太平洋大学ダンス部19名
村山岳(バリトン) Yuri(ピアニスト)、ズンチャチャ4名&備中温羅太鼓13名
ダンス・インキュベーション・フィールド岡山10名
入場者 のべ500人

(5) おかやま文化芸術情報ポータルサイト運営事業

岡山市の文化振興促進のために、文化芸術情報を網羅的に公開する「スポーツ・文化・生涯学習サイト『LIFEおかやま』」に掲載する情報として、市民の文化芸術活動を支援する情報、文化に親しむイベント情報や文化団体等の活動紹介など、市民や文化芸術団体の交流とネットワーク構築に寄与する情報を収集し、岡山市に提供した。

ア スポーツ・文化・生涯学習動画チャンネル

①ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

「文化芸術を次世代に岡山発! ダンスパフォーマンス集団」 平成29年10月配信

②ペタンクのつどい

「気軽に始めようペタンクを体験」 平成30年2月・3月配信

(6) 「岡山市民の文芸集」の発刊

岡山市からの受託事業として、岡山市民文芸祭で市民から募集している文芸作品の入賞作品72点を含む選考作品716点を作品集として発刊し、市民の創作活動に役立てるため応募者や市民の希望者に幅広く頒布した。

タイトル 第49回岡山市民文芸祭作品集
規 格 B5判
部 数 230冊
頒布価格 1冊 1,000円

(7) おかやま国際音楽祭事業

本事業は、市民が誇りと愛着を持って暮らせる、魅力で賑わいを創出し、多様で豊かな地域資源を十分にいかして活性化を図りつつ、様々な交流を通して新たな音楽文化を創造し、岡山らしさ国内外に積極的に発信する都市づくりを目指すため、主催事業の企画・制作・運営を行うとともに、「賑わい創出事業」(共催事業)、「提携事業」を公募し実行委員会で選考された事業に対し経費の一部負担や広報面で提携し、事業の拡充を図り音楽文化の向上に努め実施した。

ア 主催・共催事業・賑わい創出事業・提携事業

期 間 平成29年9月30日(土)～10月15日(日)
会 場 JR岡山駅東口駅前広場、岡山市立市民文化ホール、下石井公園
吉備津彦神社、岡山縣護國神社、岡山シンフォニーホールほか
事業数 53イベント
(主催事業：23イベント、共催事業：13イベント
賑わい創出事業：5イベント、提携事業：12イベント)
動員数 57,513人

イ 主催事業

① 岡山フィルミニコンサート in 岡山市役所

日 時 平成29年9月15日(金) 12:15～12:45
会 場 岡山市役所1階市民ホール
出演者 岡山フィルハーモニック管弦楽団 弦楽四重奏
入場者 のべ150人

② コンサート電車

日 時 平成29年9月29日(金) 10:00～16:00
会 場 岡山電気軌道東山線 超低床式路面電車「MOMO」内
出演者 佐々木英代(歌)、片山 恵理(歌)、澤根 育生(フルート)
檜山 武雄(アコーディオン)、DEN SEN(二胡)
入場者 のべ300人

③ オープニングコンサート

日 時 平成29年9月30日(土) 13:00開演
会 場 JR岡山駅東口駅前広場(東口)
出演者 古伝～寿田真見乃(琴古流尺八大師範)&中島裕康(生田流箏曲師範)
Sinon (Vo.)、レイ・フルタ (Fl.)&山崎加南子 (Pf.)、岡山県立岡山
操山高等学校吹奏楽部
入場者 のべ2,000人

④ ウェルカムコンサート

日 時 平成29年10月1日(日) 12:00開演/4日(水) 16:30開演
会 場 JR岡山駅東口駅前広場(東口)
出演者 公募によるグループ、アマチュア音楽家19組159名
エンターテイメントチャレンジ+予選通過者3組5名
入場者 のべ4,000人

⑤ ウェルカムコンサート

日 時 平成29年10月2日(月)/3日(火) 16:30開演
会 場 ももたろう観光センター前広場
出演者 公募によるグループ、アマチュア音楽家12組24名
エンターテイメントチャレンジ+予選通過者4組6名
入場者 のべ1,500人

- ⑥ 水と緑の音楽会
 日 時 平成29年10月1日(日) 14:00開演
 会 場 西川緑道公園野殿橋付近
 出演者 Lugz & Jera、半崎美子、萌乃、早島少年少女合唱団
 Shine (地元ダンスチーム)
 入場者 のべ900人
- ⑦ ウエルカムコンサート@イオンモール岡山
 日 時 平成29年10月5日(木) 17:00開演
 会 場 イオンモール岡山1階未来スクエア
 出演者 村中俊之 (Vc.) × 村中俊幸 (Dr.) with Tatsuya. (key.)・高杉健人 (CB.)
 marco (Vo.・key.) Sorella、和楽器アンサンブル弥遊 (View)
 入場者 のべ1,000人
- ⑧ ウエルカムコンサート@オリエント美術館
 日 時 平成29年10月6日(金) 19:00開演
 会 場 岡山市立オリエント美術館
 出演者 村中俊之 (Vc.) × Tatsuya. (key.)・高杉健人 (CB.) × 安田健太 (Hrn.)
 × 山崎千裕 (Tp.&F.Hrn) × 杉田久子 (Sax.&Fl.&Cl.)
 LeapRick (アイルランド音楽ユニット)
 入場者 60人
- ⑨ 下石井3DAYS (1日目) ジェズ・アンダー・ザ・スカイ vol. 6
 日 時 平成29年10月7日(土) 17:00開演
 会 場 下石井公園特設ステージ
 出演者 ケイコ・リー、TOKU、SHANTI
 入場者 のべ2,300人
- ⑩ 下石井3DAYS (2日目) HARMONY FESTIVAL
 日 時 平成29年10月8日(日) 17:00開演
 会 場 下石井公園特設ステージ
 出演者 JAY'ED、傳田真央、Lugz&Jera、u - mammy's、MONOPOLY
 ふうせん、D's Club、山陽女子中学校・高等学校合唱部
 早島少年少女合唱団
 入場者 のべ1,500人
- ⑪ 下石井3DAYS (3日目) Music Live Square
 日 時 平成29年10月9日(月・祝) 16:00開演
 会 場 下石井公園公演特設ステージ
 出演者 Sonar Pocket、クリス・ハート、村上佳佑、Curtaincalls
 翼 (エンターテイメントチャレンジ^{PLUS}+決勝大会グランプリ受賞者)
 入場者 のべ4,000人
- ⑫ 岡山フィル街角コンサート
 i) 日 時 平成29年10月10日(火) 12:15開演
 会 場 JR 岡山駅西口コンコース
 出演者 岡山フィルハーモニー管弦楽団 金管五重奏
 入場者 のべ200人
 ii) 日 時 平成29年10月11日(水) 18:30開演
 会 場 岡山市立オリエント美術館
 出演者 岡山フィルハーモニー管弦楽団 弦楽四重奏
 入場者 50人

- iii) 日 時 平成29年10月12日(木) 12:15開演
 会 場 上之町商店街アムスメール時計台前
 出演者 岡山フィルハーモニー管弦楽団 金管五重奏
 入場者 のべ200人
- iv) 日 時 平成29年10月13日(金) 17:30開演
 会 場 一番街ハレチカ広場
 出演者 岡山フィルハーモニー管弦楽団 木管五重奏
 入場者 のべ700人
- v) 日 時 平成29年10月14日(土) 13:00開演
 会 場 JR岡山駅西ロリットシティビル2階ひかりの広場
 出演者 岡山フィルハーモニー管弦楽団 弦楽四重奏/木管五重奏
 入場者 のべ200人

- ⑬ 親子で楽しむクラシック名曲コンサート こどもオペラ「魔法使いの弟子」
 日 時 平成29年10月15日(日) 11:00開演/14:00開演
 入場料 大人1,000円、高校生以下500円 0歳児~入場可
 会 場 岡山市立市民文化ホール
 出演者 中畑有美子(ミキお姉さん役/Sop.)、塚本康博(魔法使いの先生役)
 松田信行(ボリー役)、小崎えりか(Fl./Picc)、三浦舞(Ob.)
 長谷川稚紗(Cl./B.Cl.)、竹村果南(Fg.)、小川 聡(Tp.)
 大倉理佐(Vn.)、秀岡悠汰(Vla.)、小貫詠子(Vc.)、月野佳奈(Pf.)
 和田倫江(Pf.)、岡山市ジュニア合唱教室ジュニアクラス受講生42名
 岡山市ジュニアオーケストラ選抜メンバー15名
 岡田吉加、ダンス・インキュベーション・フィールド岡山メンバー8名
 高谷大(バレエ振付)
 入場者 1,200人(2回公演)
- ⑭ 大好きクラシック
 日 時 平成29年10月15日(日) 12:00開演
 会 場 上之町商店街アムスメール時計台前、新西大寺町商店街長谷川楽器店前、
 下之町商店街天満屋岡山店前
 出演者 公募によるグループ、アマチュア音楽家 36組168人
 入場者 のべ600人

(8) 水と緑のアートプロジェクト29事業

西川緑道公園、その延長線上にある下石井公園、更には、人と自然が共生する持続可能な都市の実現に向け、まちなかにある水と緑の空間において、質の高い文化芸術活動や文化芸術体験等を通して、身近な水と緑の魅力や関心を高めることを基本方針とし、地域資源の活用や近隣宿泊施設などと連携し、外国人観光客を対象とした日本伝統文化の体験や西川緑道公園の設計者・伊藤邦衛氏が公園設計に込めた思いを、造園界の第一人者・進士五十八先生と伊藤氏の長女・齋藤菜々子氏を迎えフォーラムを実施した。

- ア スウェーデン観光客にホテルとの連携による華道・茶道体験
 日 時 ①平成29年4月12日(水) 13:00~15:30
 ②平成29年5月19日(金) 13:00~15:30
 会 場 セントラルホテル岡山
 講 師 華道/中田ゆかり(いけ花 嵯峨御流)
 茶道/杉山 真子(セントラルホテル専務取締役)
 参加者 ①②合計33名
 連携先 セントラルホテル岡山、文化振興推進プログラム事業

イ まちを彩る西川緑道公園 「造園設計家・伊藤邦衛を感じる」
日 時 平成29年10月25日(水) 14:00~16:30
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール
出演者 進士五十八、齋藤菜々子、石田尚昭
入場者 100人
連携先 岡山県、岡山県文化連盟、岡山県民文化祭実行委員会、造園関係団体

(9) 岡山市民美術展

日頃さまざまな美術創作に励んでいる岡山市民の活動成果を広く募集し、展示の場を提供することにより、より一層の創作意欲や質の向上を目指すとともに、あわせて市民に芸術鑑賞の機会を提供し、岡山市の美術文化の発展に寄与することを目的に、平成29年度も、岡山市芸術祭の主催事業として実施した。

(10) ボランティアスタッフ活動事業

平成29年度は、スポーツ活動や芸術文化を通して情報発信される皆様に、より一層活動しやすい環境(バックアップ体制)を提供するなど、市民のニーズに答えられるよう、今まで実施した活動内容や募集方法等の見直しを図り、各関係団体等と協議を行った。

また、財団自主事業を通して、職員との情報交換や交流の場としてお互いにとって良い関係・環境を図った。

登 録 者 男性3名 女性5名
活動場所 財団自主事業及び受託事業開催会場、西川アゴラ
活動内容 財団自主事業及び受託事業の広報宣伝用チラシ発送作業、チラシ挟み込み、財団自主事業及び受託事業における受付(チケット、プログラム配布、花束)、会場整理等

(B) 委託を受けて行う文化事業

(1) 岡山市ジュニアオーケストラ運営受託事業

オーケストラの活動を通してより豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うとともに人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他都市との文化交流や国際親善など岡山市の芸術文化の向上に努めるため、岡山市から委託を受け実施した。

ア 団員募集

日 時 第一次 平成29年4月23日（日）15名合格
第二次 平成29年9月24日（日）9名合格
会 場 岡山市立岡山中央小学校

イ 定期練習

期 間 平成29年4月～平成30年3月
回 数 年間38回
会 場 岡山市立岡山中央小学校

ウ 強化練習

期 間 平成29年8月15日（火）～19日（土）
平成30年3月25日（日）～30日（金）
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール

エ 第32回全国公立ジュニアオーケストラ幹事会

日 時 平成29年5月16日（火）・17日（水）
会 場 長崎県佐世保市アルカス SASEBO 中会議室
参加者 (公財)新潟市芸術文化振興財団、(公財)北九州市芸術文化振興財団
(公財)浜松市文化振興財団、(公財)墨田区文化振興財団
(公財)仙台市市民文化事業団、仙台市市民局文化スポーツ部文化振興課
(公財)三鷹市芸術文化振興財団、(公財)豊田市芸術文化振興財団
(公財)佐世保市地域文化事業財団、(公財)岡山市スポーツ・文化振興財団
岡山市岡山っ子育成局地域子育て支援課

オ 岡山経済同友会創立70周年記念大会記念演奏会

日 時 平成29年5月22日（月） 18:15開演
会 場 ホテルグランヴィア岡山
演奏曲 威風堂々第1番/Song of the Bells/プリンク・プランク・プルンク
カレリア組曲より「マーチ」
出演者 59名
指 揮 田中 直喜
入場者 関係者

カ 岡山市・サンノゼ市姉妹都市締結60周年記念公演

派遣期間 平成29年8月4日(金)～11(金・祝)6泊8日
参加人数 団員48名、指導員3名、保護者5名、副市長1名、顧問1名
看護師1名、事務局7名、添乗員2名
岡山東ロータリークラブ10名
共催 岡山東ロータリークラブ
後援 岡山大学シリコンバレーオフィス(NPO)
在サンフランシスコ日本国総領事館

① 岡山市ジュニアオーケストラ サンノゼ・ユース・シンフォニー ジョイントコンサート

日時 平成29年8月6日(日) 14:00開演
会場 ハマーシアターセンター
指揮者 山上 純司(岡山市ジュニアオーケストラ)
ヤイヤ・サメット(サンノゼ・ユース・シンフォニー)
演奏曲 ・岡山市ジュニアオーケストラ
「カプリオール組曲」(ウォーロック作曲)
歌劇「カヴァレリア・ルスティカー」より「間奏曲」(マスカーニ作曲)
「グリーンズリーブスによる幻想曲」(ヴォーン・ウィリアムス作曲)
・サンノゼ・ユース・シンフォニー
「カレリア序曲」(シベリウス作曲)
歌劇ジョコンダより「時の踊り」(ボンキエツリ作曲)
・岡山市ジュニアオーケストラ サンノゼ・ユース・シンフォニー合同演奏
「星条旗よ永遠なれ」(スーザ作曲) 指揮者:ヤイヤ サメット
「ふるさと」(岡野貞一作曲) 指揮者:山上 純司
入場者 400人

② 岡山市ジュニアオーケストラ サンノゼ・ユース・シンフォニー交流会

サンノゼ・ユース・シンフォニー保護者によるウエルカムパーティー
日時 平成29年8月6日(日) 18:00～20:00
会場 ロス・ガトス教会
参加者 岡山市ジュニアオーケストラ団員、サンノゼ・ユース・シンフォニー団員
ヤイヤ・サメット(指揮者)、山上純司(指揮者)、繁定昭男(副市長)
高田武子(顧問)、松田 久(後援会会長)
藤井一也(岡山東ロータリークラブ会長)
浮田 實(岡山東ロータリークラブ国際奉仕委員長)
富田正樹(岡山東ロータリークラブ幹事)ほか会員7名
比護哲史(在サンフランシスコ日本国総領事館副領事)
千田一貴(岡山大学シリコンバレーオフィス教授)
土岩由佳(岡山済生会総合病院看護師)、両団員保護者、両事務局

③ ロス・ガトス高等学校との交流会(キャンパスツアー)&保護者による手作り昼食会

日時 平成29年8月7日(月) 10:00～13:30
会場 ロス・ガトス高等学校
参加者 ロス・ガトス高校生徒・保護者25名
繁定昭男(副市長)、高田武子(顧問)、山上純司(指揮者)
藤井一也(岡山東ロータリークラブ会長)
浮田 實(岡山東ロータリークラブ国際奉仕委員長)
富田正樹(岡山東ロータリークラブ幹事)ほか会員7名
土岩由佳(岡山済生会総合病院看護師)、保護者、事務局
ショートプログラム 古賀奏美・古賀愛未(フルートアンサンブル)

④ シリコンバレー・サンフランシスコ視察

日時 平成29年8月7日(月)・8日(火)
会場 インテル博物館、ゴールデン・ゲートブリッジ、ツインピークス
サンフランシスコ音楽院(キャンパスツアー)ほか

キ 第53回定期演奏会

日 時 平成29年8月20日(日) 15:00開演
会 場 岡山シンフォニーホール
指揮者 山上 純司
ゲスト 三浦 舞 (オーボエ独奏・OG)
演奏曲 幻想序曲「ロメオとジュリエット」(チャイコフスキー作曲)
オーボエ協奏曲 ハ長調 K.314 (モーツァルト作曲/オーボエ独奏 三浦舞)
交響曲第5番 ハ短調 作品67 (ベートーベン作曲)
入場者 1,000人

ク おかやま国際音楽祭2017主催事業

親子で楽しむクラシック名曲コンサート こどもオペラ「魔法使いの弟子」
日 時 平成29年10月15日(日) 11:00開演/14:00開演
会 場 岡山市立市民文化ホール
出演者 15名
入場者 1,200人

ケ 岡山トヨタ presents チャリティーファミリーコンサート

日 時 平成29年12月23日(土・祝)
会 場 イオンモール岡山5階「おかやま未来ホール」
指揮者 入江洋文、岡崎順子
出演者 岡山市ジュニアオーケストラ(16名)
岡山市ジュニア合唱教室ジュニアクラス(35名)
桃太郎少年合唱団(19名)
谷本賢一郎(ゲスト)
演奏曲 ・フルートアンサンブル
クリスマスオラトリオより第5コラール(J.S.バッハ作曲)
クリスマス・メドレー1(比護いづみ 編曲)
「ノエル」より ひいらぎかざろう/はじめてのノエル
クリスマス・メドレー2(辻峰拓 編曲)
サンタが街にやってくる/ジングルベル/クリスマスおめでとう
赤鼻のトナカイ/そりすべり
・弦楽アンサンブル
アイネ・クライネ・ナハトムジーク K.525 より第1楽章(W.A.モーツァルト 作曲)
即興曲(J.シベリウス 作曲)
そりすべり(L.アンダーソン 作曲)
入場者 600人

コ 岡山市ジュニアオーケストラ/岡山市ジュニア合唱教室合同新年会

日 時 平成30年1月21日(日) 12:00~13:00
会 場 岡山市立岡山中央小学校交流ホール
参加者 岡山市ジュニアオーケストラ(76名)
岡山市ジュニア合唱教室ジュニアクラス(34名)
その他保護者、兄弟・姉妹、指揮者・指導員、関係者
主 催 岡山市ジュニアオーケストラ保護者会

サ 岡山市ジュニアオーケストラ第20回記念スプリングコンサート

日 時 平成30年3月31日(土) 15:00開演

会 場 岡山シンフォニーホール

指揮者 水戸 博之(オーケストラ) 岡崎順子(合唱)

ゲスト 秀岡 悠汰(ヴィオラ独奏・OB)

ピアノ 犬飼里余子

演奏曲 オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より一演奏会形式

(フンパーディング作曲/I・Bunyanovsky 編曲)

合唱:岡山市ジュニア合唱教室/木管アンサンブル:選抜メンバー

バレエ:バレエスタジオ☆プリリアンス

行進曲「威風堂々」第4番(エルガー作曲)

ヴィオラ協奏曲(ウォルトン作曲/ヴィオラ独奏:秀岡悠汰・OB)

交響曲 第8番 ト長調 作品88(ドヴォルザーク作曲)

唱歌の四季より「夕焼小焼」(中村雨紅作詞/草川信作曲/三善晃・鈴木輝昭編曲)

合唱:岡山市ジュニア合唱教室

入場者 1,200人

(2) 岡山市芸術祭運営受託事業

子どもからお年寄りまでトータルでステップアップできる文化環境を整え、多くの市民が鑑賞・参加する中、文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表することを通じて、特色のある市民文化の創造と、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる豊かな文化的な環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励し、市民協働により優れた文化事業を企画し、実施することにより、岡山らしい芸術文化を創造・発信するため、岡山市から委託を受け実施した。

また、平成29年度は、新たに「岡山市文化振興推進プロジェクト運営事業」(「文化振興推進プログラム事業」・「アートプログラム事業」)を企画し、学校や地域、ホテルや大学等との連携を図り「岡山市文化芸術振興ビジョン」を推進するため、岡山市から受託を受け実施した。

(ア) 岡山市芸術祭運営事業

ア 主催、企画提案、参加、芸術文化振興事業

期 間 平成29年9月30日(土)～12月31日(日)

会 場 市内パブリックスペース、岡山市民会館、岡山シンフォニーホールほか

事業数 82事業

(主催事業6、企画提案事業12、参加事業59、芸術文化振興事業5)

総来場者数 45,795人

※このほか、各事業の企画・運営に参加したスタッフ・出演者など約6,000人

イ 主な主催事業

① 第55回岡山市芸術祭メイン事業「駅舞V～エキマエファイブ～」

日 時 平成29年10月22日(日) 14:00開演

会 場 JR岡山駅西口リットシティビル2階ひかりの広場(雨天のため)

出演者 清水フミヒト(構成・演出・振付)

いいむろなおき(構成・演出・振付)

いいむろなおきマイムカンパニー5名、西園美彌、矢萩もえみ

望月寛斗、半田正彦、紫竹康太、阿部朱里、岡田吉加

IPU・環太平洋大学ダンス部19名、村山岳(バリトン) Yuri(ピアニスト)

ズンチャチャ4名&備中温羅太鼓13名

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山10名

入場者 のべ500人

② 第49回岡山市民文芸祭

i) 市民の文芸作品募集

期 間 一般の部/平成29年7月1日(土)～8月9日(水)
ジュニアの部/平成29年7月1日(土)～9月5日(火)
応募数 一般の部/現代詩:62点 短歌:455点 俳句:406点
川柳:430点 随筆:62点 合計:1,415点
ジュニアの部/詩:49点 短歌:796点 俳句:699点
川柳:473点 合計:2,017点

ii) 市民文芸祭

日 時 平成29年11月26日(日) 13:00～15:30
会 場 西川アイプラザ5階多目的ホール
観客数 のべ150人

iii) 岡山市民の文芸第49集の発刊

市民の文芸入賞作品72点を含む選考作品716点を掲載した冊子を贈呈
規 格 B5判
部 数 190冊

③ 第6回岡山市民美術展&「OKAYAMA フォトコンテスト2017」

日 時 平成29年12月6日(水)～10日(日)
10:00～17:00(最終日は15:30まで)
会 場 岡山シティミュージアム4階企画展示室
出展数 「第6回岡山市民美術展」写真の部45点、絵画の部45点
「OKAYAMA フォトコンテスト2017」110点
※フォトコンテスト出品料 2,000円
フォトコンテスト審査員 栗林 慧(写真家)
審査日時 平成29年12月3日(日)
審査会場 岡山シティミュージアム4階企画展示室

i) 「OKAYAMA フォトコンテスト2017」表彰式

日 時 平成29年12月10日(日) 14:30～15:00
会 場 岡山シティミュージアム4階講義室
来場者 50人

④ 岡山市芸術祭交流会

日 時 平成30年2月16日(金) 18:30～20:30
会 場 Free style Bar BUGSY
参加者 26団体45名 実行委員9名

(イ) 岡山市文化振興推進プロジェクト運営事業

I 文化振興推進プログラム事業

ア 地域や学校等と連携した文化事業

① 岡山市内の地域資源(歴史的建造物、シンボリック建築物、商店街等)を活用した体験型事業(見学会・講演会等)を実施。

ウの①に集約し実施

② 学校で子どもたちが様々な分野の文化芸術に接するための事業

i) 岡山市立御南中学校岡山学習(表現コミュニケーション、カードを使つての対話型鑑賞講座)

日 時 平成29年10月19日(木) 10:00～12:00

会 場 西川アゴラ

参加者 1年生15名

講 師 片山眞理・土師浩子(みるを楽しむ!アートナビ岡山)

清水フミヒト(ダンス・インキュベーション・フィールド岡山講師)

- ii) 学校アウトリーチ事業アンケートの実施
 - 期 間 平成30年2月6日(火)～20日(火)
 - 配布先 岡山市内公立・私立小学校
- iii) 来年度学校との協働事業検討・実施計画策定
 - 実施予定校の岡山市立後楽館中学校と、表現を通してのコミュニケーションや創作作品の制作について清水フミヒト氏(講師予定:舞踊家)と協議・検討を行った。
- iv) 市内小中学校教員向け文化芸術研修実施計画策定
 - 市内小中学校教員向けの文化芸術研修を平成30年8月の実施に向けて、片山眞理氏(みるを楽しむ!アートナビ岡山)、土師浩子氏(みるを楽しむ!アートナビ岡山)と実施内容の詳細について協議・検討を行った。

イ 外国人・海外からの来岡者(観光)を意識した日本・岡山文化を発信するための事業

- ① インバウンドを対象とした日本文化体験教室・紹介講座等の企画・試行実施。
 - 水と緑のアートプロジェクトでホテル等を会場とした華道・茶道体験ワーク、三曲ジュニアフェスティバルへの外国人の誘客をセントラルホテル岡山、後楽ホテル、ホテルマイラ、に無料鑑賞チケットの設置。
- ② 東京オリンピック・パラリンピック関連文化プログラムとして次世代育成を目的とした事業の検討並びに姉妹都市(プロブディフ市)との文化芸術交流事業の協力実施。

i) ダンス・インキュベーション・フィールド岡山特別公演の検討

ii) 第43回 Western Piano によるチャリティコンサート

クラリネットと声の世界 18世紀～19世紀

日 時 平成29年12月9日(土) 18:30開演

会 場 岡山市立オリエント美術館

出演者 イリヤン・イリエブ(クラリネット/プロブディフ市在住)

伊達路子(声楽家/プロブディフ市在住)

孔荅祥(ヴィオラ/大阪市在住)

野中裕子(ピアニスト)

演奏曲 6つのドイツ歌曲 Op. 103 (ルイ・シュポア作曲)

「リゴレット」のモティーフによる幻想曲 (レイジ・バッシ作曲)

入場者 100人

主催者 Western Piano ムジカクラブ/岡山市立オリエント美術館

ウ 岡山県・他市町村・公益文化団体・大学等との連携事業

① 連携可能事業の検討・実施、情報発信・文化需要トレンド調査・新事業の研究

i) 森まゆみ講演会「小さな雑誌でまちづくり」

日 時 平成29年9月3日(日) 14:30～17:00

会 場 岡山県立図書館多目的ホール

講 師 森まゆみ(作家)

参加者 150人

連携先 森まゆみ講演会実行委員会、岡山県建築士会、岡山県(公社)岡山県文化連盟、おかやま県民文化祭実行委員会

ii) まちのレガシーをめぐる「おかやま有名建築みてあるき」

日 時 平成29年11月3日(金・祝)・4日(土)
10:00~12:00

見学会場 岡山県庁、林原美術館、天神山文化プラザ、岡山市民会館
岡山市立オリエント美術館、岡山県立美術館
岡山シンフォニービル

講 師 松隈 洋(京都工芸繊維大学教授)
石田尚昭(当財団常務理事)
施設関係者

参加者 60名(3日) 30名(4日)

連携先 岡山県、(公社)岡山県文化連盟
おかやま県民文化祭実行委員会、各施設

iii) 近代建築リテラシーシート(6施設)制作・配布

日 時 平成29年11月3日(金・祝)から

配布シート 「岡山シンフォニーホールのみどころ」
「岡山市民会館のみどころ」、「岡山県庁のみどころ」
「岡山市立オリエント美術館のみどころ」
「林原美術館のみどころ」各2,000枚制作

連携先 (公社)岡山県文化連盟、おかやま県民文化祭実行委員会
各施設

iv) 市民が行う演劇創作活動を支援するプログラム

学生による演劇創作活動の過程を通し、企画から上演終了までの作業・組織体制・工程、必要な経費など、今回上演の事例においての問題点・課題とその解決策、また、地域との連携策・情報発信策等の資料制作を実施。

期 間 平成29年9月1日(金)~平成30年3月20日(火)

上 演 岡山発・オリジナル音楽舞台劇舞台劇「老いた道化の肖像をめぐる幾つかの懸念」

伊藤駿(プロデューサー/クニヨシパートナーズ)

才士真司(作・演出・企画/岡山大学大学院教育学研究科准教授)

日 時 平成29年11月25日(土)19:00 開演

平成29年11月26日(日)13:00 開演

18:00 開演

会 場 Junko Fukutake Hall(岡山大学鹿田キャンパス・大学附属病院)

出演者 伊勢大貴、永田彬、山下菜々子、福田直也、饗庭純
影山実咲、呉藤美由梨、櫻井杏子、キキ、クニヨシ部
ダンスチーム、大塚聖莉、片山結梨、三木一弘

入場者 877人(3回公演)

関連事業 国吉祭2017を撮ろう(フォトラリー)

国吉康雄誕生の地、出石町から表町を結ぶ撮影ポイントで撮影対象の「国吉祭関連アイテム写真」を撮影。

日 時 平成29年11月11日(土)~26日(日)

主催者 国立大学法人岡山大学院教育学研究科 国吉康雄研究講座

エ 文化芸術への興味・関心を高め、文化芸術振興の機運を醸成する事業

① 他都市や他団体の特徴的的事业を調査し、今後、推進すべき分野・事業を検討

② 文化芸術創造の場づくり(インキュベーション)事業の検討

創造性豊かな次代を担う人材の発掘・継続的な育成のための事業、様々な文化芸術分野の人々が創造性をおおらかに発揮できる場や交流できる場の提供やしきみづくりを検討し実施。

i) OPEN MEETING 「人・場所・モノ OKAYAMA GOOD GUIDE」
(地域資源のデータベース化)

日 時 平成30年1月19日(金) 15:30~17:30

会 場 天神山文化プラザ 2階会議室

講 師 大月ヒロ子(美術キュレーター)

参加者 15名

連携先 (公社)岡山県文化連盟

ii) アート体験によるコミュニケーション力・アートへの好奇心の醸成

日 時 平成30年1月24日(水) 16:00~18:00

会 場 岡山市立岡山後楽館高等学校

講 師 大月ヒロ子(美術キュレーター)

片山眞理・土師浩子(みるを楽しむ!アートナビ岡山)

参加者 高等学校教職員14名

II アートプログラム事業

ア まちの文化資源体感ツアー

① オルタナティブマップ(芸術交流で作成)活用まち歩き

まちの文化資源体感ツアー

日 時 平成29年10月22日(日) ※台風接近に伴い中止

② 未知の地域資源(歴史的建造物、シンボリック建築物、商店街等)調査ウォーク
を検討し来年度に向け調整。

イ 地域資源(歴史的建造物、シンボリック建築物、商店街等)活用プログラム

① 市内中心部の特色ある地域資源を活用する新たなアートプログラムの企画として「lecture&discussion 現代のアートと出会う3つの扉」を実施

i) 1つめの扉「そもそも現代アートとは」

日 時 平成30年1月27日(土) 14:00~17:00

会 場 CCCSCD(石山公園エリア)

講 師 ロジャー・マクドナルド(AIT 副ディレクター)

木ノ下智恵子(企画・ナビゲーター/大阪大学21世紀懐徳堂
准教授・アートプロデューサー)

参加者 45名

ii) 2つめの扉「国際展・芸術祭をつくることとは？」

日 時 平成30年2月17日(土) 14:00~17:00

会 場 岡ビル(西川エリア)

講 師 帆足亜紀(横浜美術館国際グループグループ長)

木ノ下智恵子(企画・ナビゲーター/大阪大学21世紀懐徳堂
准教授・アートプロデューサー)

参加者 39名

iii) 3つめの扉「私がアートの仕事に就いたのは？」

日 時 平成30年3月18日(日) 14:00~17:00

会 場 KAMP(JR 岡山駅西口エリア)

講 師 林 暁甫(NPO 法人インビジブル理事長/マネージング・ディレクター)

細川麻沙美(コーディネーター/札幌国際芸術祭事務局マネージャー)

吉田 有里(アート・コーディネーター/港まちづくり協議会事務局員)

木ノ下智恵子(企画・ナビゲーター/大阪大学21世紀懐徳堂
准教授・アートプロデューサー)

参加者 41名

ウ アート関係者などによる講座
文化振興推進プログラム事業で実施。

エ アートコミュニケーター養成事業
市内美術館やパブリックスペースのアート作品の対話型鑑賞会の実施、対話型鑑賞会の担い手育成研修
文化振興推進プログラム事業で実施。

(3) チルドレン・ミート・アート・プログラム運営受託事業

次代を担う子どもたちに、様々な文化芸術を体験する機会を提供し、多様な文化価値に触れることで子どもたちの文化芸術への興味や感動を引き起こし、子ども誰もが持っている感性、可能性、想像力、表現力、コミュニケーション能力等を育むとともに、文化芸術に触れる機会を促進し、岡山市の文化力を高める豊かな環境を創出することを目的として岡山市から委託を受け実施した。

ア 優良公演鑑賞事業

本事業は、良質な文化芸術イベント・公演への鑑賞機会を提供する事業である。プロのステージ等を鑑賞し、日常出会うことのない驚きや感動に触れてもらうことを通じて、芸術を楽しむ心を育て豊かな情操を養うなど、子どもたちの文化芸術体験の芽を育むことを目的に実施するものだが、平成29年度も、今までの実績を基に、実施内容等の精査及び検討期間とした。

イ 文化芸術体験教室（ワークショップ事業）

① やってみよう！ ～いけばな体験教室～

日 時 平成29年7月23日（日）
午前の部 10:30～12:00 / 午後の部 14:30～16:00
会 場 岡山ふれあいセンター保健指導室
講 師 専敬流岡山県支部（岡山市華道文化連盟加盟流派）より
西田一仙 ほか9名
参加者 午前の部38名 午後の部33名
共同主催 公益財団法人岡山市ふれあい公社

② やってみよう！ いけばな体験教室&作品展

体験教室

日 時 平成30年3月10日（土） 13:00～16:00
※岡山シティミュージアム常設展示内第38回 SSP 展「自然を楽しむ科学の眼 2017 - 2018」の見学（学芸員の解説付き）
会 場 JR 岡山駅西口リットシティビル2階ひかりの広場
講 師 草月流岡山県支部（岡山市華道文化連盟加盟流派）より
三宅香星 ほか10名
参加者 13組29名

いけばな作品展

日 時 平成30年3月11日（日） 10:00～16:00
会 場 JR 岡山駅西口リットシティビル2階ひかりの広場
入場者 のべ70人（和楽器ミニコンサート含む）

和楽器ミニコンサート

日時 平成30年3月11日(日) 13:30~14:30
出演者 箏曲三上社、岡山市立瀬崎中学校箏曲部
岡山県立玉野光南高等学校箏曲部
会場 JR岡山駅西口リットシティビル2階ひかりの広場
入場者 のべ70人(いけばな作品展含む)

ウ 学校アウトリーチ事業

- ① 体で表現!ダンスコミュニケーション“岡山市立政田小学校”
日時 平成29年6月14日(水) 8:50~10:25
7月12日(水) 8:50~10:25
会場 同小学校体育館
講師 清水フミヒト(舞踊家)、矢萩もえみ(舞踊家)
対象 1~6年生の特別支援学級11名
- ② 体で対話しよう!演劇コミュニケーション“岡山市立政田小学校”
日時 平成29年10月19日(木) 8:50~12:25
10月20日(金) 8:50~12:25
会場 同小学校多目的室
講師 特定非営利活動法人フリンジシアタープロジェクト所属俳優より
F. ジャパン、倉橋愛実、黒木陽子(制作)
対象 40名(3年生/A組20名/B組20名)
- ③ 体で表現!ダンスコミュニケーション“岡山市立彦崎小学校”
日時 平成29年11月14日(火) 10:45~12:25
会場 同小学校体育館
講師 清水フミヒト(舞踊家)、矢萩もえみ(舞踊家)
対象 99名(3年生/39名/4年生60名)
- ④ 体で表現!ダンスコミュニケーション“岡山市立妹尾小学校”
日時 平成30年1月22日(月) 9:45~11:40
1月24日(水) 9:45~11:40
会場 同小学校体育館
講師 清水フミヒト(舞踊家)、矢萩もえみ(舞踊家)
対象 90名(3年生/A組29名/B組30名/C組31名)

エ 地域資源活用事業

親子で挑戦!和本の手帳づくり!和装製本でオリジナル手帳をつくってみよう!

岡山市立中央図書館共同事業

日時 平成30年2月24日(土) 13:30~16:00
会場 岡山市立中央図書館2階視聴覚ホール
講師 田淵雄三(製本作家)、田淵愛子(イラストレーター)
飯島章仁(岡山市学芸員)
参加者 18組40名

オ その他の事業

届け!ARTに込めたこの思い!!

16,200人のランナーに贈る応援イラストメッセージ&Okayama's Best!

おかやまマラソン協働事業

募集期間 平成29年7月上旬~11月中旬
対象 岡山市内の小学生約40,000人
作品数 12,560点

(4) エキチカ a r t b o x 運営受託事業 (旧 : 岡山アートロード美術館)

地域文化の向上を図るため、アマチュア作家の活動成果の発表と、市民が身近に芸術に触れる豊かで文化的な環境づくりを推進する場所として、岡山駅地下通路広場ショーケースを活用し、創造豊かな芸術家の発掘・育成に寄与するため、岡山市から委託を受け実施した。

場 所 岡山市北区駅元町地内 JR岡山駅地下通路広場ショーケース
展示作品 美術、写真、メディア芸術、クラフト、デザイン、イラスト、彫刻等
展示期間 平成29年4月～平成30年3月

ア 企画展

- ① アーティスト応援プログラム 夏
期 間 平成29年6月2日(金)～7月30日(日)
出展者 個人1名 団体3団体
出展数 71点
- ② アーティスト応援プログラム
期 間 平成30年1月15日(月)～3月30日(金)
出展者 個人6名 団体3団体
出展数 130点
※MOLA CLUB 協同企画
- ③ たけべおこしプロジェクト企画展示
期 間 平成29年8月1日(火)～8月30日(水)
出展者 たけべおこしプロジェクト

イ 通常展示

- ① 岡山市内美術館情報
期 間 平成29年4月中旬～5月末まで
- ② ダンス・インキュベーション・フィールド岡山活動展
期 間 平成29年4月中旬～5月末
- ③ おかやま国際音楽祭 PR 展示
期 間 平成29年9月上旬～10月中旬
- ④ 岡山市芸術祭 PR 展示
期 間 平成29年9月上旬～11月末
- ⑤ おかやまマラソン PR 展示
期 間 平成29年10月中旬～11月中旬
- ⑥ 坪田譲治展「譲治と文学賞」
期 間 平成29年12月6日(水)～平成30年1月12日(金)

(C) 指定を受けて行う施設の管理運営に関する事業

(1) 岡山市有施設等の指定管理事業

スポーツ・文化の普及、振興のために多彩な事業を行うことにより、市民福祉の向上に寄与することを目的に、様々な芸術文化のジャンルから広く市民の方々に参加していただける事業や、青少年の育成事業、環境文化プログラム事業、ニュースポーツに親しむ機会を提供する事業を市民への普及活動として展開している当財団は、人と人が出会い、心を結び付けながら、研修、交流、展示及び発表等を通して、共に学び共に育つ相互学習、生涯学習の場である西川アイプラザの指定管理者として岡山市教育委員会から指定を受けていたが、平成28年度から指定管理者として選定されなかったため、平成29年度においても、自ら企画・制作・運営と創造する自主事業の発見・育成・発信の場として展開するうえで活動拠点となる施設が必要であるため、岡山市有施設等の指定管理者として選定されるよう各関係団等と情報交換を行い実施に向けての準備期間とした。

II 組織・執行体制の状況

(1) 役員に関する事項

| 役名 | 氏名 | 就任年月日 | 常勤・非常勤 | 報酬 | 主な職名 | 備考 |
|------|-------|------------|--------|----|------------------------------------|----|
| 理事長 | 繁定 昭男 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 無 | 岡山市副市長 | 重任 |
| 常務理事 | 石田 尚昭 | 平成29年6月12日 | 常勤 | 有 | (公財)岡山市スポーツ・文化振興財団 常務理事 | 重任 |
| 理事 | 池田 太郎 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山市連合町内会理事 | 重任 |
| | 梶川 政文 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 公益財団法人岡山県体育協会 副会長 | 重任 |
| | 塩見 楨子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山市連合婦人会会長 | 重任 |
| | 菅野 和良 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 無 | 岡山市教育委員会教育長 | 就任 |
| | 高橋 邦彰 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山商工会議所専務理事 | 就任 |
| | 大橋 宗志 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 公益社団法人岡山県文化連盟 理事 | 重任 |
| | 内田 通子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 社会福祉法人岡山市社会福祉協議会会長 | 重任 |
| 監事 | 永宗 稔久 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | おかやま信用金庫常勤理事 | 重任 |
| | 井上 信二 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 日本公認会計士協会中国会 岡山県部会部会長 | 重任 |
| 評議員 | 梶谷 俊介 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山トヨタ自動車株式会社 代表取締役社長 | 就任 |
| | 高田美紀子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | NPO 法人表町おかみさん会会長 株式会社 MASAYA 専務取締役 | 就任 |
| | 中村 恭啓 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 日本体育協会公認スポーツ・ドクター | 重任 |
| | 虫明眞砂子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山大学大学院教育学研究科 教授 | 重任 |
| | 宗高 弘子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 元就実大学人文科学部 初等教育学科教授 | 重任 |
| | 毛利 鏡子 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 岡山市ベタンク協会副会長 | 重任 |
| | 渡邊 勝志 | 平成29年6月12日 | 非常勤 | 有 | 弁護士 | 重任 |

平成30年3月31日現在

(2) 職員に関する事項 (平成30年3月31日現在)

事務局長兼総務担当課長兼事業担当課長 三村 晃弘
 事務職員 森 勇美 ほかに4名
 事務嘱託 1名
 非常勤事務嘱託 1名
 臨時職員 1名
 職員数計 9名

(3) 理事会・評議員会に関する事項

ア. 理事会

| 開催年月日 | 議 事 事 項 | 結 果 |
|------------------------|---|---|
| 平成29年5月26日 (第1回理事会) | 第1号議案 平成28年度事業報告及び計算書類等について | 承認 |
| | 第2号議案 平成29年度事業計画(案)及び第1次収支補正予算(案)について | 可決 |
| | 第3号議案 諸規程の一部改正について | |
| | 第4号議案 平成29年度定時評議員会の招集(案)について | |
| | 理事長及び常務理事の自己の職務の執行状況についての報告 基本財産の運用状況についての報告 | |
| 平成29年6月12日 (第2回理事会) | 第1号議案 理事長(代表理事)及び常務理事(業務執行理事)の選定について | 可決 |
| | 第2号議案 常勤理事(常務理事)の本給の額の決定について | |
| 平成30年2月22日 (第3回理事会) | 第1号議案 平成29年度第2次収支補正予算(案)について | 可決 |
| | 第2号議案 平成30年度事業計画(案)及び収支予算(案)について | |
| | 第3号議案 平成29年度第2回評議員会の招集(案)について | |
| | | 理事長及び常務理事の自己の職務の執行状況についての報告 基本財産の運用状況についての報告 |

イ. 評議員会

| 開催年月日 | 議 事 事 項 | 結 果 |
|-------------------------|---------------------------------|------------------|
| 平成29年6月12日 (定時評議員会) | 第1号議案 平成28年度事業報告及び計算書類等について | 承認 |
| | 第2号議案 平成29年度事業計画及び第1次収支補正予算について | |
| | 第3号議案 諸規程の一部改正について | |
| | 第4号議案 理事の選任について | 可決 |
| 第5号議案 監事の選任について | | |
| | 第6号議案 評議員の選任について | |
| | 基本財産の運用状況についての報告 | |
| 平成30年3月14日 (第2回評議員会) | 第1号議案 平成29年度第2次収支補正予算について | 承認 |
| | 第2号議案 平成30年度事業計画及び収支予算について | |
| | | 基本財産の運用状況についての報告 |

(4) その他の事項

- | | |
|----------------|--|
| 1. 平成29年 6月22日 | 理事2名の退任及び就任の登記 代表理事の重任の登記 理事7名及び監事2名の重任の登記 評議員1名の退任及び評議員2名の就任の登記 評議員5名の重任の登記 |
| 2. 平成29年 6月29日 | 平成28年度事業報告及び計算書類等を岡山県へ提出 |
| 3. 平成29年 7月 5日 | 理事及び評議員の変更届を岡山県へ提出 |
| 4. 平成30年 3月27日 | 平成30年度事業計画書及び収支予算書等を岡山県へ提出 |

Ⅲ 事業報告の附属明細書

事業報告に関して、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に規定されている附属明細書により、その内容を補足すべき重要な事項はありませんので附属明細書は作成しておりません。