

平成26年度事業計画

I 公1 スポーツ事業

【事業の趣旨】

幼児期からの発育促進、体力づくりのみならず、より豊かな情操（感受性、創造性、表現力）を養う機会を提供するとともに市民の健康増進や人材発掘・育成を通し、スポーツの普及、振興に努め、市民福祉の向上に寄与する事業を構築する。また、この目的を達成するために岡山市におけるスポーツ団体、社会教育団体、地域との相互連携を図り、岡山市民や各種団体と協働で、より多彩な事業を実施する。

【事業の構成】

スポーツ事業の企画実施、指導者の養成、普及振興に関する事業

【事業】

（1）親子運動あそび事業

幼児期にのびのびと遊ぶことによって、運動不足解消とからだを動かすことの楽しさや親子のスキンシップの必要性を保護者に啓発するため、市内の公立保育園、幼稚園からの申し込みを受け、講師を派遣し、園児とその保護者を対象に（ア）「親子運動あそび教室」を実施する。また、市内の幼児から小学校低学年の親子を対象に、親子の絆を深めるとともに、バランスの良い運動発達を促すことを目的に（イ）「親子運動あそびのつどい」を開催する。

（ア）親子運動あそび教室

- ・実施期間：平成26年5月から平成27年3月まで
- ・対象者：岡山市内の公立幼稚園、保育園単位で、その園児及び保護者
- ・会場：各実施園遊戯室、または、隣接小学校体育館 40会場
- ・募集方法：岡山市内の公立保育園、幼稚園に募集要項を配布するほか、当財団のホームページにおいて紹介する。
- ・募集期間：平成26年4月14日（月）～4月30日（水）まで
- ・指導講師：秋政 邦江、一村 艶子、木谷村真実、久保園明美、千田 節子
南波 紀子、宗高 弘子、森 美智子、森本 厚子、山本 敬子
山本 素栄

（イ）親子運動あそびのつどい

- ・実施期間：平成26年5月～平成27年3月までの年3回程度
- ・対象者：岡山市内の幼児から小学校低学年の親子
- ・会場：西川アイプラザをはじめとする市内の公共施設や小学校体育館等
- ・募集方法：岡山市内の公共施設や幼児教育に関する各所、保育園、幼稚園、小学校にチラシを配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料を提供する。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・共同主催：公益財団法人岡山市ふれあい公社

(2) 親子運動あそび指導者養成事業

乳幼児・児童期にのびのびと遊ぶことによって、からだを動かすことの楽しさや親子のふれあいの大切さを啓発することを目的に、子どもの運動発達に関心のある方々を対象にした講習会等に講師を派遣し、年齢、性差、個人差などに相応した指導ができる指導者を養成する。

(ア) 親子運動あそび指導者講習会

- ・実施期間：平成26年5月～平成27年3月までの年4回程度
- ・対象者：子どもの運動発達に関心のある方々
- ・会場：西川アイプラザをはじめとする市内の公共施設
- ・募集方法：岡山市内の公共施設や子どもに関係する各所に広報宣伝をするほか、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・募集期間：年間随時
- ・指導講師：親子運動あそび教室指導講師

(3) ニュースポーツに関する交流大会

年齢を問わず、ニュースポーツに親しむ機会をつくり、ニュースポーツの普及や市民のスポーツの振興と健康増進を図るため開催する。現在は、ペタンクの交流大会を実施し、リーグ戦、トーナメント戦を開催し、成績上位チームを表彰している。

(ア) 第20回記念ペタンク交流大会

- ・実施日時：平成26年11月24日（月・休） 予備日：平成26年12月7日（日）
8：30～16：00（予定）
- ・対象者：岡山市内在住・在勤・在学者
- ・会場：奥市公園補助野球場
- ・募集方法：岡山市内の公共施設や関係各所、団体にチラシを配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・募集期間：平成26年10月1日（水）～11月7日（金）消印有効
- ・参加費：1チーム2,400円

(4) ニューススポーツに関するつどい

ニューススポーツの啓発のため、ニューススポーツに興味がある方からの申し込みを受け、財団が用具を貸し出すとともに講師を置き、ニューススポーツを体験したり、ニューススポーツの技術向上のため練習する場を提供している。

(ア) ペタンクのつどい

- ・実施日時：平成26年4月～平成27年3月まで
毎月第2・第4木曜日 10:00～11:30
- ・対象者：岡山市内在住・在勤・在学の方で、ペタンクに興味がある方。
- ・会場：下石井公園運動場
- ・募集方法：岡山市内の公共施設や関係各所、団体にチラシを配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・募集期間：年間随時
- ・参加費：無料
- ・指導講師：毛利 鏡子

Ⅱ 公2 文化事業

【事業の趣旨】

岡山市における芸術文化団体、社会教育団体、地域との相互連携を図り、次代を担う青少年のより豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養い、人材の発掘育成を通して技術の向上に努めるとともに、岡山市の芸術文化の向上を図るため、より多彩な事業を岡山市民や各種団体と協働で実施し、芸術文化の普及、振興に努め、市民福祉の向上に寄与する事業を構築する。また、目的を達成するために、施設の指定管理業務を行い、施設を活用し、多彩な事業を円滑に展開するため、指定管理事業をする。

【事業の構成】

- (A) 文化事業の企画実施、指導者の養成、情報収集及び広報、普及振興に関する事業
- (B) 委託を受けて行う文化事業
- (C) 指定を受けて行う施設の管理運営に関する事業

【事業】

- (A) 文化事業の企画実施、指導者の養成、情報収集及び広報、普及振興に関する事業。

- (1) ジュニア育成事業

次世代を担うジュニア層を対象に、芸術文化を基礎から学び、素晴らしさ、楽しさ、厳しさを経験する中で、より豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うとともに人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他団体との協調も図り岡山市の芸術文化の向上に努めるため実施する。

- (ア) ジュニア合唱教室

歌（声楽）を基礎から学び、人自身が持っている楽器（声）の素晴らしさ、歌うことの楽しさ、厳しさを経験する中で、より豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うと共に人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他団体との協調も図り岡山市の芸術文化の向上に努める。

- i) 活動内容

- ・定期練習は、西川アイプラザで月3回程度 日曜日14:00～16:30
- ・年1回のコンサート並びに依頼公演
- ・原則として高校3年生（相当する年齢の者を含む）まで在籍することができる。
ただし、指導者（講師）が特に認める者は、満22歳となる年度の3月31日まで在籍することができる。
- ・現在21名（2月1日現在）在籍。

ii) オーディション

- ・日 時：平成26年4月27日（日） 11：00～ 西川アイプラザ
- ・応募内容：熱意を持って合唱活動に参加できる、小学校3年生から高校1年生まで（原則、岡山市在住・在学）。
- ・募集方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に募集要項を配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・受講料：月額3,000円（年間36,000円）
傷害保険加入料800円／教材は、個人負担
- ・講師：指揮・指導 大塚 博
発声・指導 岡崎 順子（岡山県立大学教授／声楽家）
平井 文（声楽家）
増田エリコ（声楽家）
ピアニスト 犬飼里余子
振 付 岡田 吉加（ダンス・インキュベーション・フィールド岡山バレエ講師）
リズムトレーナー 北山 大介（ダンス・インキュベーション・フィールド岡山リズムトレーナー）

iii) コンサート

- ・日 時：平成26年12月21日（日） 13：30開演
- ・会 場：西川アイプラザ5階多目的ホール
- ・入 場 料：無料

(イ) ジュニアヴァイオリン教室

岡山市ジュニアオーケストラへの入団を目標とし、音楽やヴァイオリンの基礎から技術を学び、より豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うと共に人材の発掘・育成を通して次へのステップアップに役立てる事により岡山市の芸術文化の向上を図る。

i) 活動内容

- ・定期練習は、西川アイプラザで月3回程度（グループレッスン）
火曜日クラス・・・18：00～19：30（定員10名程度）
木曜日クラス・・・18：00～19：30（8名）前年からの継続
- ・年1回の発表会
- ・原則として在籍は2年間とする。
- ・現在12名（2月1日現在）在籍。

ii) 説明会並びに面接

- ・日 時：平成26年4月5日（土）10：30～ 西川アイプラザ
- ・応募内容：熱意を持って教室に参加できる、新小学校1年生から小学校6年生まで（原則、岡山市在住・在学）。
- ・募集方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に募集要項を配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・受講料：月額6,000円（年間72,000円）／傷害保険加入料800円
／教材並びに楽器購入経費、レンタル料は、個人負担
- ・講師：上月 恵（岡山フィルハーモニック管弦楽団／岡山市ジュニアオーケストラ指導員）
入江 洋文（岡山フィルハーモニック管弦楽団／岡山市ジュニアオーケストラ指導員）
佐份利祐子（岡山フィルハーモニック管弦楽団／岡山市ジュニアオーケストラ指導員）
樋口 利歌（岡山市ジュニアオーケストラ指導員）
奥川 万理（岡山市ジュニアオーケストラ指導員）
服部 春香（ノートルダム清心女子中・高等学校オーケストラ部講師）

iii) 発表会（ジュニア合唱教室コンサート賛助出演）

- ・日 時：平成26年12月21日（日） 13：30開演
- ・会 場：西川アイプラザ5階多目的ホール
- ・入 場 料：無料

(2) 三曲ジュニアフェスティバル

日本伝統音楽を愛好する子ども達の演奏を通じて、芸術文化を愛する豊かな情操を養うとともに、次代を担う青少年の健全育成に努めるため、幼児から高校生までの邦楽を愛好する子ども達からの出演申し込みを受け、三曲（箏、尺八、三絃）に関する演奏会を開催し、相互の交流の場や発表の場の提供を行う。

- ・日 時：平成27年2月1日（日）13：30開演
- ・会 場：西川アイプラザ5階多目的ホール
- ・応募内容：幼児から高校生までで、各社中や小・中・高等学校で学んでいる子供たち。
- ・募集方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に募集要項を配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・募集期間：平成26年9月1日（月）～11月5日（水） 20団体程度
- ・入 場 料：500円

(3) 浴衣着付教室事業

年齢、性別を問わず日本伝統文化である着物などに興味を持ってもらい、気軽に楽しめる浴衣を夏祭りに向けて、初心者の方が自分で着こなせるよう指導し、伝統文化の普及、振興を図る。

- ・日 時：平成26年7月18日（金）18：00～
平成26年7月19日（土）13：00～
- ・会 場：西川アイプラザ4階会議室（1・2）
- ・応募内容：年齢、性別を問わず浴衣に興味があり自分で着付けをした事が無い方
- ・募集方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所に募集要項を配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・対象者：岡山市内在住、在学、在勤者
- ・募集期間：平成26年6月1日（日）～6月30日（月）
- ・会 費：1,500円（レンタル希望者は、別途500円が必要）
- ・講 師：黒田千住子（きもの塾くろだ主宰）

(4) ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

西川アイプラザを活動拠点として、バレエ、コンテンポラリーダンス、ジャズダンス、ヒップホップ等といったダンスの各ジャンルの身体表現を通じて人材育成を図るとともに、各ジャンルの文化芸術を融合。岡山から新しい総合的な文化芸術を創造・発信するもの。平成23年度から5年間で第1クールとし、専門家による身体表現に必要な基礎を原点から学び、先ずはマスターストレッチからバレエ、現代舞踊、コンテンポラリー、パントマイム、リズムトレーニングなど身体づくりや身体能力（技術）の質を高めるプロジェクトとして、受講生を募集し、月4回程度の練習を実施。平成24年度1月には第1回公演「黎明」を上演した。

i) 活動内容

- ・実施期間は、第1クールとして平成23年4月19日（火）から平成28年3月31日（木）まで
- ・定期練習は、西川アイプラザで月4回程度 火曜日18：00～21：00
- ・夏季合宿：平成26年8月14日（木）～17日（日）（友愛の丘 3泊4日）
- ・第2回公演：平成26年9月13日（土）、14日（日）、15日（月・祝）
- ・第3回公演：平成28年3月を予定。
- ・メンバー：一期生9名、二期生6名（2月1日現在）合計15名在籍。
- ・対象者：熱意を持って参加できる、14歳から30歳まで（原則、岡山市在住・在学、在勤者及び岡山市近郊に居住）の方で洋舞全般でジャンルを問わない。（オーディション合格者）

- ・受講料：月額3,000円（年間36,000円）
傷害保険加入料1,850円／個人で使用する物は個人負担
- ・芸術監督：高谷 大一（高谷バレエスタジオ代表、スタジオ ダンス ソネット芸術監督）
- ・講師：バレエ 高谷 大一（高谷バレエスタジオ代表、スタジオ ダンス ソネット芸術監督）
コンテンポラリー 清水フミヒト（北海道教育大学函館校モダンダンスクラブコーチ／コンテンポラリーダンス担当講師）
マイム いいむろなおき（いいむろなおきマイムカンパニー主宰）
リズムトレーニング 北山 大介（スタジオ クーカイ代表）
バレエ 岡田 吉加（堤ゆみ子バレエ研究所）
井田 智美（森田優子バレエスタジオ）
ストレッチ主任 小野真理子（マスターストレッチマスタートレーナー・ボディキーインストラクター）
ストレッチ 幸田 亮一（Defile 主宰）・真鍋奈津美（Defile 主宰）
運営アドバイザー 森田 匡亮

ii) 現代舞踊フェスティバル2014への出演

- ・日時 平成26年8月23日（土） 開演時間未定
作品／振付／演出：清水フミヒト
- ・会場 倉敷芸文館ホール
- ・入場料 未定
- ・主催 （社）現代舞踊協会中国支部岡山実行委員会

iii) ダンス・インキュベーション・フィールド岡山 第2回公演

第一部 「夢二の肖像」（オリジナル作品）上演時間40分

岡山県出身の芸術家、竹久夢二は美人画の画家として有名であるが、文筆の分野でも、詩、歌謡、童話など創作しており、また多くの書籍の装幀、広告宣伝物、日用雑貨のほか、浴衣などのデザインも手がけており、日本の近代グラフィック・デザインの草分けの存在ともいえる。終生、野にあって新しい美術のあり方を模索した。またその私生活においても劇的な生涯を過ごしている。この夢二の才能、人間像をバレエ、コンテンポラリー、マイム、映像などを多角的な表現方法で舞踊化。

振付／演出：高谷 大一（バレエ）
清水フミヒト（コンテンポラリー）
いいむろなおき（マイム）

作曲：北山 大介

第二部 「URA 2」(オリジナル作品) 上演40分

オリジナル作品は、吉備の国に伝わる温羅伝説。この伝説を色々な角度や立場(朝廷から見た内容、吉備津彦命から見た内容、温羅から見た内容、吉備国から見た内容)から創作。今回の公演は、第1回公演の第一話につづく第2弾抜粋創作作品の上演。

脚本/振付/演出/作曲:高谷 大一

- ・日時 平成26年9月13日(土) 14:00開演/18:00開演
平成26年9月14日(日) 14:00開演/18:00開演
平成26年9月15日(月・祝) 14:00開演
- ・会場 西川アイプラザ5階多目的ホール
- ・入場料 前売1,800円 当日2,000円

iv) 三期生メンバー募集

- ・募集 平成26年8月1日(金)から9月19日(金)(必着)
- ・審査 平成26年10月5日(日)13:30~(予定)
- ・対象 バレエ、コンテンポラリー、ヒップホップなどジャンルは問わない。
岡山市在住、在学、在勤、及び岡山市近郊に居住する14歳(中学2年生)から30歳までの方で、5年以上の経験がある方。
- ・募集方法:岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に募集要項を配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・会場 西川アイプラザ5階多目的ホール
- ・募集人数 15名程度

(5) おかやま文化芸術情報ポータルサイト運営事業

文化芸術情報を網羅的に公開することを基本方針とし、会場別、ジャンル別、有料・無料別、曜日・時間帯別に加え、コンセプト提案型やパッケージ提案型など戦略性を伴った多種多様なイベントの公演情報カレンダーを用意し、市民の求める、あるいは興味を誘う情報を提供すると共に、市民が文化芸術活動に参加する機会及び文化芸術活動自体の機会の拡大を図るため、岡山市のホームページ上に設置している「おかやま文化芸術ポータルサイト」に文化団体等から情報収集を行い、岡山市に情報提供を行いサイトの充実を図る。

(6) 「岡山市民の文芸集」の発刊

岡山市からの受託事業として、岡山市民文芸祭で市民から募集している文芸作品の入賞作品及び選考作品を作品集として発刊し、入賞者等に贈呈しているものを当財団で応募者や市民の希望者に幅広く頒布するため印刷し、市民の創作活動に役立てる。

- ・発刊日：毎年11月下旬
- ・案内方法：市民の文芸作品応募者、公共施設や関係各所、団体に案内する。また、当財団のホームページにおいて案内する。

(7) おかやま国際音楽祭事業

おかやま国際音楽祭は、市民が誇りと愛着を持って暮らせる、魅力的でにぎわいのある都市づくりに寄与するため多彩な音楽文化に身近に触れることのできるイベントを展開することで、市民が気軽に足を運び、また、観光客の皆様にも楽しんでいただけるフェスティバルとして「創造と発信」、「国際交流」そして「新しいアーティストの発掘・育成」の3大ビジョンのもと、子どもからお年寄りまで幅広い世代の方々の興味を集め、誰もが楽しめる音楽祭として展開する。また、平成26年度開催されるESDに関するユネスコ世界会議にあわせ、2014固有のテーマとして「水と緑の音楽空間」を掲げ、ESDメイン期間内でもにぎわいイベントなどを実施。

この目的を達成するために、当財団は、主催事業の企画・制作・運営を行うとともに広く一般からの企画提案事業や音楽文化振興事業、提携事業を公募し当財団内に設置している実行委員会で選考し、その事業に対し経費の一部を負担し事業の拡充を図り音楽文化の向上に努めるとともに、本事業の全体統括の役割を担う。

- ・開催期間：平成26年9月1日（月）～10月13日（月・祝）
プレ期間：平成26年9月1日（月）～9月26日（金）
メイン期間：平成26年9月27日（土）～10月13日（月・祝）
- ・ESDメイン期間事業：平成26年11月7日（金）～9日（日）
- ・会場：市内各ホール、市内パブリックスペースほか
- ・実施事業：①主催事業

実行委員会自らが企画する事業や財団が主体性をもって企画する事業として、野外を中心としたイベント（JR岡山駅・下石井公園等）を実施。

②共催事業

市内に本社を置くマスコミ各社が企画立案した事業に対し、実行委員会で選考し、その一部を助成するもの。また、実行委員会の承認を得た団体が企画立案した事業に対し、その一部を助成するもの。

③企画提案事業

文化団体、市民団体から応募された企画を実行委員会で選考し、その事業に対し経費の一部を助成するもの。ただし、音楽祭の開催期間外に開催される事業で、実行委員会が特に認めたものについて、「音楽文化振興事業」として認定することがある。

④提携事業

観光関連企業や小売業などとの連携し、文化的・経済的に広がりをもつイベントを実行委員会の承認を得て提携事業とする。

- ・案内方法：企画提案事業や音楽文化振興事業、提携事業は募集要項を作成し市有施設に配布するとともに、岡山市が発刊する広報紙や当財団のホームページ、岡山市ホームページなどで広く案内をする。また、事業においては総合パンフレットやチラシ作成、また、テレビ、ラジオ、情報誌、独自のホームページを制作し広く掲載し案内をする。

(8) 水と緑のアートプロジェクト26事業

西川アイプラザや西川アイプラザに隣接する下石井公園、さらにその延長線上にある西川緑道公園を活用した文化芸術活動を目的とした事業を促進していく役割を担うことを基本方針とし、文化芸術面から岡山市の都市像の具現化を図り、広く情報発信し、岡山市や各文化芸術団体等と連携を図り、市民が誰でも参加できる、西川の魅力やにぎわい創出のためのフォーラム、水と緑や自然と文学に関連した講演会、西川緑道公園の魅力発見ワークショップや創作パフォーマンスなどの事業を実施する。

- ・実施期間：平成26年6月～平成27年3月
- ・実施事業：①西川緑道公園一帯を活用の場とする文化芸術団体・アーティストとの連携
②西川緑道公園一帯を活用した文化芸術活動の企画立案と実施
③緑化事業と文化芸術活動とのコーディネート
④岡山市の都市像の広報宣伝
- ・対象者：岡山市内在住・在勤・在学者
- ・会場：西川緑道公園、西川アイプラザ、下石井公園、ほか市有施設
- ・募集方法：岡山市内の公共施設や関係各所、団体にチラシを配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。
- ・募集期間：各実施事業に併せて設定
- ・参加費：各実施事業に併せて設定

(9) 岡山市民美術展

日頃さまざまな美術創作に励んでいる岡山市民の活動成果を広く募集し、展示の場を提供することにより、より一層の創作意欲や質の向上を目指すとともに、あわせて市民に芸術鑑賞の機会を提供し、岡山市の美術文化の発展に寄与することを目的に平成26年度は、岡山市芸術祭の主催事業として実施する。

(10) ボランティアスタッフ活動事業

主に西川アイプラザにおいて、芸術文化を通して発信される皆様に、より一層ご利用いただきやすい環境（バックアップ体制）を構築するうえで、特に「5階多目的ホール」を利用される市民の皆様のニーズにお答えできるようサービスの向上を図るとともに、「ボランティアをして良かった。」と、何か自分自身が得るものとなるように、また、ボランティアスタッフと依頼団体や当財団職員の情報交換や交流の場としてお互いにとって良い関係、環境が築けるよう、ボランティアスタッフを配置する。

- ・活動内容：西川アイプラザホール利用者の要望や当財団自主事業における受付（チケットもぎり、プログラム配布）、花束等受付、会場整理、広報活動のためのチラシ等の発送作業を交え、文化芸術活動に対するより一層の相互理解を行っている。また、当財団実施の事業に対するモニタリングをしていただき、今後の事業に反映させる。
- ・対象者：ボランティアスタッフとして趣旨に賛同される方は、誰でも参加可能。
（未成年の方は、保護者の同意が必要）
- ・活動期間：平成28年3月31日まで（西川アイプラザ指定管理協定期間）

(B) 委託を受けて行う文化事業

(1) 岡山市ジュニアオーケストラ運営受託事業

オーケストラの活動を通してより豊かな情操（感受性・創造性・表現力）を養うとともに人材の発掘・育成を通して技術の向上に努め、他都市との文化交流や国際親善など岡山市の芸術文化の向上に努めるため、岡山市ジュニアオーケストラ運営事業を岡山市から委託を受け、年2回の団員募集、年間35回程度の定期練習の日程調整や指導員の採用、取りまとめ、演奏会における指揮者の選定や演奏曲目の立案などを行うとともに、演奏会前の5日程度の強化練習、年2回の定期演奏会や、依頼演奏会などの企画、制作、運営を当財団で実施している。

- ・対象者：小学校3年生～22歳までで、熱意を持って、オーケストラ活動に参加できる人
- ・練習会場：岡山市立岡山中央小学校及び西川アイプラザ
- ・募集方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に募集要項を配布するほか岡山市広報紙への掲載や報道各社に資料提供をする。また、当財団のホームページにおいて募集する。

i) 団員募集

- ・日時：第1次 平成26年4月27日（日） 13：00～
第2次 平成26年9月下旬予定 13：00～
- ・会場：岡山市立岡山中央小学校

ii) 定期練習

- ・期間：平成26年4月～平成27年3月
- ・練習回数：年間35回～40回程度
- ・会場：岡山市立岡山中央小学校

iii) 強化練習

- ・期間：平成26年8月20日（水）～23日（土）
平成27年3月26日（木）～29日（日）
- ・会場：西川アイプラザ5階多目的ホール

iv) 第25回全国公立ジュニアオーケストラ幹事会

- ・日時：平成26年5月27日（火）
- ・会場：岡山県岡山市（西川アイプラザ）
- ・参加者：（公財）新潟市芸術文化振興財団、（公財）北九州市芸術文化振興財団
（公財）浜松市文化振興財団、（公財）墨田区文化振興財団
（公財）仙台市市民文化事業団、仙台市市民局文化スポーツ部文化振興課、（公財）三鷹市芸術文化振興財団、（公財）岡山市スポーツ・文化振興財団、岡山っ子育成局子ども企画総務課次世代育成室

v) 第50回定期演奏会

- ・日 時：平成26年8月24日（日） 15：00～
- ・演奏曲：チャイコフスキー作曲 バレエ組曲「くるみ割り人形」
ジュニアオーケストラとバレエ（公募ダンサー39名（小学校5年生から大学生まで）とゲスト）とのコラボ上演。
チャイコフスキー作曲 序曲「1812」
- ・指揮：田中 良和
- ・バレエ構成・演出・振付バレエ組曲「くるみ割り人形」：高谷 大一
- ・ゲスト：小野寺 雄、木村 優里
- ・会場：岡山シンフォニーホール
- ・入場料：一般1,000円 学生500円
- ・主催：(公財)岡山市スポーツ・文化振興財団、岡山市教育委員会

vi) ESDに関するユネスコ世界会議イベント

- ・日 時：平成26年11月上旬
- ・会場：未定

vii) ジュニア合唱教室コンサート（アンサンブル賛助出演）

- ・日 時：平成26年12月21日（日） 13：00～
- ・会場：西川アイプラザ5階多目的ホール

※参考 岡山市ジュニアオーケストラ創立50周年記念演奏会

第17回スプリングコンサート

- ・日 時：平成27年3月30日（月） 18：30開演予定
- ・構成：1部 ハイドン作曲 交響曲第45番「告別」全楽章と「ヴァイオリン協奏曲第1番 ハ長調」をOB守屋剛志と団員による演奏
2部 OG・OBによる演奏
3部 団員による演奏 指揮：松岡 究
- ・会場：岡山シンフォニーホール
- ・入場料：一般1,000円 学生500円
- ・主催：(公財)岡山市スポーツ・文化振興財団、岡山市教育委員会
岡山市ジュニアオーケストラ後援会・保護者会
(公財)岡山シンフォニーホール

(2) 岡山市芸術祭運営受託事業

多くの市民が鑑賞・参加する中、文化団体や市民グループが日頃の文化活動の成果を発表することを通じて、特色のある市民文化の創造と、日常生活の中で気軽に芸術文化に触れることができる豊かな文化的な環境づくりを進めるとともに、芸術文化活動への参加を奨励する。また、市民協働により優れた文化事業を企画し、実施することにより、岡山らしい芸術文化を創造・発信するため当財団は、岡山市から委託を受け、岡山市芸術祭運営事業を実施し主催事業の立案や企画提案事業・参加事業・芸術文化振興事業の募集・選考を行うとともに、本事業の全体統括の役割を担う。

- ・開催期間：平成26年10月14日（火）～平成27年1月31日（土）
- ・会場：市内各ホール、市内パブリックスペースほか
- ・実施事業：①主催事業

岡山市が事務局を設置している団体、実行委員会自らが企画する事業や財団が主体性をもって企画運営する事業。

②企画提案事業・参加事業・芸術文化振興事業

文化団体、市民団体から応募された企画を実行委員会で選考し、その事業に対し経費の一部を助成や広報でのバックアップをするもの。

- ・案内方法：企画提案事業、参加事業、芸術文化振興事業は、募集要項を作成し市有施設に配布するとともに、岡山市が発刊する広報紙や当財団のホームページ、岡山市ホームページなどで広く案内をする。また、事業においては総合パンフレットやチラシ作成や情報誌、独自のホームページを制作し広く掲載し案内をする。

(3) チルドレン・ミート・アート・プログラム運営受託事業

「チルドレン・ミート・アート・プログラム」は、「岡山市都市ビジョン」および「岡山市文化芸術振興ビジョン」に基づき、岡山市と（公財）岡山市スポーツ・文化振興財団が実施する事業であり、国民文化祭の開催を通じて活性化した文化活動を継続的・発展的なものとするとともに、文化芸術の新たな担い手を育成し全国へアピールし得る事業を構築・展開していくこと等を通じて、文化芸術の総合的な振興を図る「おかやま文化芸術振興事業」の一環として実施する。

本事業は、次代を担う子どもたちに、様々な文化芸術を体験する機会を提供するものであり、多様な文化価値に触れることで子どもたちの文化芸術への興味や感動を引き起こし、子ども誰もが持っている感性、可能性、想像力、表現力、コミュニケーション能力等を育むとともに、文化芸術に触れる機会を促進し、岡山市の文化力を高める豊かな環境を創出することを目的として実施する。

- ・実施期間：平成26年6月～平成27年3月
- ・対象者：原則として、岡山市内在住、在学の小学生及びその保護者。
ただし、学校アウトリーチ事業は小学校の学年・クラス単位とする。
- ・会場：岡山市内の各施設、市内小学校など。

- ・案内方法：岡山市内の学校、公共施設や関係各所、団体に年間パンフレットや事業ごとのチラシを配布するほか、岡山市広報紙への掲載や報道各社への資料提供、また、当財団のホームページにおいて案内する。

i) 優良公演鑑賞事業

本事業は、良質な文化芸術イベント・公演への鑑賞機会を提供する事業である。プロのステージ等を鑑賞し、日常出会うことのない驚きや感動に触れてもらうことを通じて、芸術を楽しむ心を育て豊かな情操を養うなど、子どもたちの文化芸術体験の芽を育むことを目的とする。

ii) 文化芸術体験教室（ワークショップ事業）

本事業は、文化施設等で様々なジャンルの文化芸術を体験する事業である。多彩な文化芸術の講師による体験教室（ワークショップ）を実施することにより、新たな発見や興味を覚えてもらうことを通じて、子どもたちの感性や創造性等を育むことを目的とする。

iii) 学校アウトリーチ事業

本事業は、ダンス・演劇などの第一線で活躍する芸術家を学校へ派遣する事業である。学校派遣（アウトリーチ）により、子どもたち一人ひとりの文化芸術に接する機会を促進することで、子どもたちの想像力、表現力、コミュニケーション能力等を育むことを目的とする。

iv) 地域資源活用事業

本事業は、岡山市内にある文化財や現代アート、その他イベントをツアーで体験する事業である。五感を通じて文化芸術を体感することで、文化芸術への関心や感動を覚えてもらうとともに、岡山市を取り巻く文化を発見し、生まれ育つ地域への愛着を育むことを目的とする。本年は、来年度に向け企画内容等再点検を図ることとする。

v) その他事業

本事業では、子どもや保護者がその場で気軽に参加できる、他イベントと連携した文化芸術活動や、まちなかを使ったアート活動及びその企画体験などを実施する。アートを介し、子どもたち自身がまちと人との関係性を考え、新たな視点を得るきっかけを提供するとともに、多くの子どもたちに文化芸術への多様な接点を持ってもらうことを目的とする。

本年は、過去3年間の企画内容等再点検を図ることとし、来年度に向けての具現化を図る。

(4) 岡山アートロード美術館運営受託事業

地域文化の向上を図るため、アマチュア作家の活動成果の発表と、市民が身近に芸術に触れる豊かで文化的な環境づくりを推進する場所として、岡山駅南地下道のショーケースを活用し、創造豊かな芸術家の発掘・育成に寄与するため、岡山アートロード美術館運営事業を岡山市から委託を受け、ジャンルを問わず個人・団体（アマチュアに限る）から創作作品を広く募集し、発表の場を提供する。

また、岡山市道にある展示スペースのため、公序良俗に反するものや営利目的、宗教的行為などの目的で使用することの無いよう、審査、管理するとともに、岡山市民が気軽に応募できる写真展や絵画展などの企画展を定期的開催し、市民に愛される憩いの場となるよう運営する。

※イオンモール建設に伴い今後の予定は、未定である。

- ・ 実施期間：未定
- ・ 展示作品：美術、写真、メディア芸術、クラフト、デザイン、イラスト等ジャンルは問わない。※公序良俗に反するものや営利目的、宗教的行為の作品は不可
- ・ 申込資格：岡山県在住、在勤、在学または、岡山県出身で作品を創作する方
- ・ 募 集：随時
- ・ 展示期間：通年
- ・ 展示場所：岡山市北区駅元町地内、市道駅元町16号線（岡山駅南地下道）
- ・ 出 展 料：3,000円（1ブース）
- ・ 共同企画：mola club

(C) 指定を受けて行う施設の管理運営に関する事業

(1) 西川アイプラザ指定管理事業

スポーツ・文化の普及、振興のために多彩な事業を行うことにより、市民福祉の向上に寄与することを目的に、様々な芸術文化のジャンルから広く市民の方々に参加していただける事業や、青少年の育成事業、環境文化プログラム事業、ニュースポーツに親しむ機会を提供する事業を市民への普及活動として展開している当財団は、人と人との出会い、心を結び付けながら、研修、交流、展示及び発表等を通して、共に学び共に育つ相互学習、生涯学習の場である西川アイプラザの指定管理者として岡山市教育委員会から指定を受けている。単なる施設の貸与事業だけではなく、市民が日常生活の中で生涯学習や芸術文化にふれあい、市民・地域や社会教育団体、芸術文化団体が取り組む事業を支援するとともに、様々な市民のニーズに応え、自ら企画・制作・運営と創造する自主事業の発見・育成・発信の場として展開するうえでこの施設が必要である。

貸与事業は、広く一般市民を対象にホール、展示コーナー、会議室（１）・（２）の施設を貸与し、発表会、コンサート、展示会、サークル活動の利用促進を図っている。

- ・ 期 間：平成23年4月1日から平成28年3月31日までの5年間
- ・ 案内方法：施設案内パンフレットや独自で毎月イベント案内の作成、西川アイプラザホームページを制作し広く案内をしている。