

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山 特別公演

Arts Promene nade

岡山芸術創造劇場プレ事業

日時

2020.12.26(土) 開場 17:00 開演 18:00

2020.12.27(日) 開場 12:30 開演 13:30

会場

岡山市立市民文化ホール

チケット **全席指定**

(公財)岡山文化芸術創造 交流協働事業部事務所
岡山シンフォニーホールチケットセンター、ぎんざやプレイガイド

一般:前売 **1,500円** 当日 **2,000円**

学生(高校生以下):前売 **800円** 当日 **1,000円**

万が一新型コロナウイルスに感染された方がご来場された場合に、同一公演のその他のお客様に対して確実に連絡が取れるよう、チケットの裏面に氏名、ご連絡先の記入をお願いいたします。来場時の混雑を避けるため予めご記入の上、ご来場ください。

※ご提出いただきました個人情報は、(公財)岡山文化芸術創造が責任を持って管理し、当該事業に係る目的以外では使用いたしません。

■メンバー

万代祐梨子	畑美里
小松愛実	三宅空
吉久裕子	高尾静奈
金邊季莉	竹本一椏
木庭由莉子	前田安菜(OG)

■賛助出演

大森美香	黒坂やよい
黒田梨花子	

■ゲスト出演

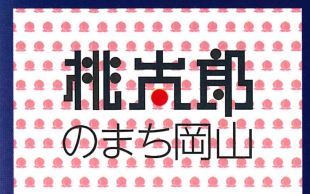
加地暢文(ダンサー)
村山岳(バスバリトン歌手)
Yuri(ピアニスト)

■Super Extra

清水フミヒト
いいむるなおぎ
岡田吉加

■芸術監督

高谷大一



問合せ先:(公財)岡山文化芸術創造 交流協働事業部 Tel:086-232-7811

主催:岡山市/(公財)岡山文化芸術創造

一部

【AGILE 「今」「踊る」「心」】

この地で生まれた命、生きるその心と身体が、今をアジャイルに紡いでいく。過去と未来の狭間のその心を映し描き、語り合い「文化」が生まれている。ささやかな発想、その思いを表したい届けたいその思いが「芸術」を育てている。文化芸術は、身近な環境で生まれている。今、その命でその心根を歌おう踊ろう奏でよう。

構成・演出・振付：清水フミヒト
 パス・バリトン歌手：村山岳
 ピアノ：Yuri
 衣装：本柳里美・岩戸洋一

二部

【瑠璃恋 ～宇喜多秀家と正室豪姫～】

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山メンバー創作作品。
 岡山ゆかりの人物宇喜多秀家と豪姫、終生変わらぬ愛情を持って生きた2人の物語を取り上げます。

構成・演出・振付：万代 祐梨子
 作品監修：高谷 大一
 衣装協力：御前 知里【CHISA works】

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山とは

岡山市と協働で活力溢れるまちづくりの一端を担うべく、若い世代の芸術性、人を引き付け感動させる力、創造性を育てることを目的として活動しています。

岡山からまったく新しいアートの波を発信、様々なジャンルの芸術を融合させたアーティストック・エンターテインメント。それが、ダンス・インキュベーション・フィールド岡山です。

【夢 -Dream-】

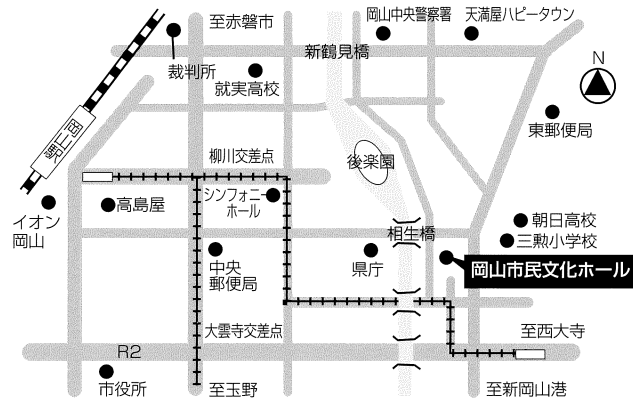
岡山ゆかりの画家で詩人の「竹久夢二」。作品の中に感じる曲線の美しさ、人物の憂いを帯びた表情…その独特の美意識と抒情的な表現をテーマにしたマイム作品。

はざま
 「夢か現実か…その間に落ちた男はS字に歪んだ世界で旅をする」
 作・演出・振付：いいむるなおき

【URA 2020】

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山創設以来取り組んできた「温羅伝説」の総集編より、主要ダンスシーンを組曲として再構成した作品です。
 今回の作品は特にストーリーの展開はありませんが、観客の皆様へのイメージーションにより、様々な角度から鑑賞頂きたいと感じております。

構成・演出・振付：高谷 大一



会場周辺の地図

お願い

- 下記の体調不良をお感じの場合、ご来場をお控えいただくようお願いいたします。
- 公演前の14日間に、発熱、咳、呼吸困難、全身の倦怠感、のどの痛み、鼻水、鼻づまり、味覚、嗅覚の異常、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節痛、筋肉痛、下痢、吐き気、嘔吐の症状があった方。
 - 公演前の14日間に、新型コロナウイルス感染症が引き続き拡大している国・地域から日本に入国された方。
 - 公演前の14日間に、身近な方(ご家族、ご友人、職場の方)で新型コロナウイルスに感染した方、もしくは感染の疑いのある方がいらっしゃる場合。

公演当日の劇場でのお願い

マスクのご着用をお願いいたします。
 本公演をご鑑賞の際は、咳やくしゃみ、発話・会話などの際に飛んでしまう飛沫を防ぐことで、安心してご鑑賞いただける環境を整えるためにマスクの着用を必須とさせていただきます。

入場時のお願い

ご入場の際に検温と消毒にご協力をお願いいたしますので、お時間に余裕をもってご来場くださいようお願いいたします。
 ご来場時に、非接触体温計にて検温させていただきます。
 発熱(37.5℃以上)の方の入場をお断りし、チケット代金を払い戻しさせていただきます。

チケットのお願い

入場チケットは、混雑緩和のため事前にチケット裏面にある連絡先を記入、入場の際にご自身で切り離して、連絡先回収ボックスへ提出をお願いいたします。
 ※ご提出いただきました個人情報(公財)岡山文化芸術創造が責任を持って管理し当該事業に係る目的以外では使用いたしません。
 ※万が一、ご来場者様を含めて公演にかかわる方から感染者が確認された場合、お客様の連絡先など個人情報を保健所等の公的機関に提供する場合もございます。
 ご理解・ご協力をお願いいたします。

公演パンフレット、アンケートについてのお願い

公演パンフレットは、お客様自らパンフレット置き場からお持ちください。
 アンケートは当日パンフレットに掲載してあるQRコードを携帯電話で読み取り、入力をお願いいたします。

出演者へのお花、プレゼント、お手紙のお預かりは辞退させていただきます。
 開演前、終演後にかかわらず公演当日の出演者、関係者への差し入れ、面会はご遠慮ください。

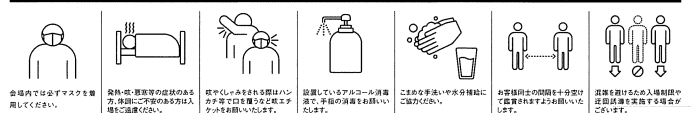
客席でのお願い

客席は左右前後1席ずつ空けた配置にしています。劇場内では、他のお客様との間隔を一定距離お取りください。
 劇場内ではできるだけ会話をお控えいただき、ロビー内の混雑をさけるため、できるだけ客席でお過ごしください。
 休憩中などでの客席移動は控えていただき、衛生対策ご協力をお願いいたします。

換気のお願い

上演中以外は、解放できる扉はすべて開けて最大限の換気に努めます。換気を増やすことにより、劇場内の冷暖房効果が損なわれる恐れがございますので、お客様ご自身で体温調節のできる服装でお越しください。換気をお願い申し上げます。
 終演後、お帰りの混雑を避けるため、客席の列ごと、ブロックごとに順次ご退場いただく場合がございます。その際は係りの者の指示に従ってご退場ください。
 お客様対応のスタッフはマスク、手袋を着用いたします。
 感染予防の観点から、お声がけは極力控えさせていただきます。身振り手振りでのご案内となる場合もございますが、何卒ご容赦ください。

お客様へのお願い



スタッフの取組

